

ГОРОДСКОЙ РИТМ ТРОИЦК

Информационно-аналитическая газета района Троицк в городе Москве

Фестиваль колокольного звона в Троицке

→ с. 3

ОХОТА НА НЕЙТРИНО:
что устанавливают ученые ИЯИ
во льдах Байкала

→ с. 7



Как солдат срочной службы
СТАЛ МЕДАЛИСТОМ
чемпионата России
по спортивной аэробике

→ с. 8



Вечный огонь у мемориала
на улице Текстильщиков –
единственный в Новой Москве



Праздничный фейерверк



Память

Салют. ПОБЕДА!

9 мая район Троицк празднично и торжественно отметил
80-ю годовщину Победы в Великой Отечественной войне.



На площади Сиреневого бульвара
горожане танцевали вальс Победы



Концерт духового оркестра
в Народном парке
в Ватулино



Кадеты Троицка



Алексей Зотов, Владимир Родионов, Владимир
Дудочкин, Александр Коломыцев и Леонид Царевский



Перед зрителями праздничного концерта
выступили творческие коллективы



« На площади Академика Верещагина

открыли памятник защитникам Отечества

« С 1 мая старый номер ГБУ «Жилищник» работать не будет.

Новый номер +7 (991) 208-10-33

На спортивной базе «Лесная» провели трейл «ПОБЕДА». В забеге приняли участие 100 человек

« Школьники района Троицк

познакомилась с работой Гуманитарного центра

Мэр Реконструкция дорог

Улично-дорожная сеть Троицкого административного округа развивается: сейчас реализуется сразу несколько проектов.



Фото mos.ru

В ближайшее время жители района смогут увидеть сразу несколько серьёзных изменений.

«В Троицке, на участке от улицы Академика Черенкова до Калужского шоссе строим и реконструируем почти 1,4 километра дорог. В этом году планируем завершить дорогу, которая позволит организовать дополнительный выезд на Калужское шоссе. Пустим по ней городской транспорт, в том чис-



Фото Кирилла ШАШКОВА

ле к объектам научной инфраструктуры, минуя существующие дороги», – сообщил Мэр Москвы Сергей Собянин.

Кроме того, строят участок магистральной улицы от Октябрьского проспекта до Калужского шоссе и проводят реконструкцию Заречной улицы. Общая протяжённость этих объектов – почти четыре километра.

Люди несут на утилизацию пластиковые бутылки, пакеты, стеклотару, электронику

Общество



» В Троицке уже четыре года проходят акции по раздельному сбору мусора

КУЛЬТУРА ВТОРСЫРЬЯ

Каждую вторую субботу месяца в Троицке проходит акция раздельного сбора вторсырья. Волонтеры принимают отходы, сортируют и отправляют их на переработку.

Традиция встречаться раз в месяц, чтобы грамотно утилизировать мусор, существует не первый год. Всё началось с акции «Собиратор», которую провели весной 2021 года на небольшом пятачке у городского стадиона троичские волонтеры. «Мы брали только электротехнику, которая отжила своё, – вспоминает организатор акции Дарья Кривякова. – Людей было много, и мы поняли, что спрос есть. Со временем организовали сбор вторсырья».

Поначалу собирались на поляне у базы «Лесной». Потом там началось строительство нового здания, и пришлось искать другую территорию. Несколько раз встречались на улице Институтской. Но туда было неудобно добираться, особенно пешеходам. Около полутора лет назад администрация предложила место на Октябрьском проспекте. «Нас продолжают поддерживать, теперь уже управа района Троицка, – говорит Дарья. – Эта площадка максимально удобна: здесь есть,

где припарковаться, рядом автобусная остановка. А те, кто проходит мимо, интересуются, что здесь происходит, задают вопросы».

Люди идут с автобусной остановки и не только, с огромными пакетами. На площадку то и дело подъезжают новые машины. «У меня полмашины упаковочных материалов, – рассказывает преподаватель по робототехнике Алексей Иванов. – У нас в «Байтике» много накапливается: плёнки, пластик, стекло, пакеты разные».

Среди волонтеров много тех, кто присоединился к проекту довольно давно. Так, Дина Бережная участвует в акции почти с самого начала. Вот и сейчас перед ней стоят несколько огромных мешков, уже наполовину наполненных. «У меня всегда одни и те же фракции, – говорит Дина. – Пластиковые бутылки, ПЭТ прозрачный («единичка»), ПЭТ цветной. Отдельно принимаем бутылки из-под масла, их можно не мыть, а сдавать закрытыми». Несколько волонтеров отвеча-

ют за разные сплавы металлов. «Мы принимаем отдельно фольгу, алюминий и жёст, – поясняют девушки. – У нас магнит есть. Всё сомнительное проверяется».

Даша отмечает: у этого вида волонтерских работ есть сезонность. «Зимой холодно, волонтеров меньше. А весной всегда людей приходит больше. Поэтому зимой мы иногда делаем перерывы, а весной и летом собираемся стабильно, иначе люди закопаются во вторсырье у себя дома».

Если кто-то хочет научиться сортировать отходы, но не знает, с чего начать, он всегда найдёт поддержку. В телеграм-группе «Эко Чат Троицк» волонтеры ответят на любые вопросы. «Мы с удовольствием всё покажем и расскажем, – говорит Дарья. – У нас даже есть инструкция для новичков. Лучше начать с чего-то простого: крышечек, например. Прийти с одной фракцией, сдать и получить положительную обратную связь. Не надо сразу закапывать себя и свою семью всевозможным вторсырьём. Это очень важно, когда не сложно. Присылайте вопросы в «Эко Чат», и мы поможем!»



Люди идут на место сбора мусора с огромными пакетами и сумками

Акция длится около часа. Потом тщательно отсортированное вторсырье забирает машина столичной компании «Реутилизация». Дальше отходы сминают, утрамбовывают и отправляют компаниям-переработчикам.

Наталья МАЙ

Фото Александра КОРНЕЕВА

Литература

Максим Бахарев стал участником встречи с Дмитрием Медведевым

Накануне Дня Победы заместитель председателя Совета Безопасности РФ Дмитрий Медведев устроил встречу с писателями и журналистами, которые создают произведения о спецоперации.

Мероприятие прошло в Союзе писателей, на него были приглашены Герой России, писатель, поэт Максим Бахарев, поэтесса и журналистка Мария Ватутина, поэтесса Анна Ревякина, писатель и врач Валерий Айрапетян, военный корреспондент и блогер Семён Пегов (WarGonzo) и многие другие.

«У меня возникла идея пообщаться с теми, кто сегодня продолжает

писательский труд великих предшественников и описывает в стихах, в прозе всё, что происходит вокруг нынешней войны. Говорит поэтическим слогом о тех драматических событиях, которые происходят в нашей стране. Периодически мне дарят книги, которые у нас издаются и в которых собраны в том числе и ваши стихи. И мне стало интересно, чтобы вы тоже рассказали о том, каким обра-

зом это творчество рождается. Большинство из присутствующих так или иначе бывают на фронте. Либо военкором, либо участвовал в боевых

Участники встречи с Дмитрием Медведевым



Фото egru

действиях. И это мне кажется важным. Ни у кого из нас нет сомнений в итогах военной кампании, специальной военной операции. Но нам нужно думать о будущем. А будущее в том числе создаётся теми, кто прямо сейчас делится своими эмоциями о происходящем. И мы понимаем, какая непростая ситуация сейчас складывается для нашей страны и что в дальнейшем будет. Поэтому от соединения наших усилий зависит, мне кажется, и будущее восприятие СВО нашими детьми, внуками», – сказал Медведев.

После обсуждения актуальных проблем современной литературы и внесения предложений по их устранению участники встречи подарили политику экземпляры своих книг с личными автографами.

Иван СЛАВИНСКИЙ

« 11 мая в ТЦКТ состоялась премьера

спектакля «Эшелон» театра-студии «Котёл»

Ученики школ района Троицк стали победителями и призёрами 5-й Всероссийской викторины юных физиков Отделения физических наук РАН

« 16-17 мая на базе «Лесная»

пройдут соревнования по стрельбе, посвящённые Крымской наступательной операции

« Митинг, посвящённый 80-летию

Великой Победы, прошёл у д. 23 на Октябрьском проспекте

I Фестиваль

«Вот смотри, видишь, верёвочки? Надо за них дергать, и тогда звон будет», – папа объясняет малышке премудрости колокольного звона. Но сам мастер-класс, когда каждый сможет попробовать себя в роли звонаря, начнётся после концерта. В программе – малиновый, венчальный, воскресный звоны и другие мелодии.

Фестиваль колокольного звона прошёл в Троицке впервые. Его посвятили сразу двум праздникам: Пасхе и Победе в Великой Отечественной войне. «Я призываю всех быть достойными потомками славных наших предков, – отметил настоятель храма Живоначальной Троицы Николай Степанычев. – Прошу молиться и за тех, кто несёт службу сейчас». «Считается, что колокольный звон – это голос Бога, небесный призыв, – добавил глава г. о. Троицк Владимир Дудочкин. – Он бывает радостный, торжественный, но бывает и тревожный. Хотелось бы пожелать, чтобы в вашей жизни было как можно меньше тревожных колокольных набатов».

ВОЛШЕБНЫЙ ЗВОН

Для Николая Степанычева колокольный звон – личная история. В Новочебоксарске, где он жил, начали возводить собор князя Владимира, и дорога из дома до школы стала пересекать стройку. «Мне было лет 13, – вспоминает священник, – мы с братом зашли в храм, как оказалось, на Пасху. И нам предложили позвонить в колокола». Позвонили – понравилось. Ребят пригласили приходить и впредь. Участвовали они и в строительстве, а ещё пели на клиросе. «Первые полгода проходили на колокольне, – признаётся отец Николай. – Мы с братом не столько в храм ходили, сколько в колокола звонили. Параллельно занимались ещё и группой: играли на гитарах, исполняли Виктора Цоя. А потом, через колокольный звон, постепенно воцерковились. И я остался в церкви».

Организатором фестиваля выступил Илья Дроздыхин – руководитель Московской школы звонарей, директор мастерской по производству колоколов и президент Союза православных звонарей. «Я давно влюбился в колокола, – признаётся Илья. – Приходил в храм Живоначальной Троицы в Борисово, заслушивался, засматривался на колокольню. А однажды набрался смелости и попросил у батюшки благословения. Он, к удивлению, меня благословил, разрешил подняться. Потом благословил взять уроки у звонаря Сергея. Тот показал пару приёмов, похлопал по плечу и сказал: «А вечером ты звонишь»».

СЕКРЕТЫ ЛИТЬЯ

Сначала Илья был звонарём, потом стал руководителем школы звонарей. «Батюшки стали просить отлить колокола, чтобы пополнить колокольные храмов, и мы пришли к выводу, что надо делать это самим, – рассказывает Дроздыхин. – Сейчас, спустя 20 лет, колокола, созданные у нас, есть во многих храмах. Не только в нашей стране. Например, в 2013 году мы установили колокол в храме

Звонят КОЛОКОЛА

Фестиваль колокольного звона прошёл в храме Живоначальной Троицы и собрал звонарей наукограда, Москвы и Подмосковья. Гости услышали, как звучат колокола на разных праздниках, узнали, как мастера передают мелодии друг другу, и многое другое.



Организатор фестиваля Илья Дроздыхин



Настоятель храма Николай Степанычев



Гости фестиваля колокольного звона



На мобильной звоннице мог сыграть любой желающий



Прихожане храма на фестивале



Звонарь на колокольне

Гроба Господня в Иерусалиме и семь колоколов на подворье Русской духовной миссии в Хевроне». Кстати, колокола из мастерской Илья Дроздыхина есть и в Троицке: в Тихвинском храме и храме Живоначальной Троицы.

В 2023 году, когда количество выпускников-звонарей перевалило за 2000, возникла идея организовать союз. «Сейчас у нас тысяча участников, в том числе из ближнего и дальнего зарубежья, – говорит Дроздыхин. – Мы помогаем бедным храмам приобрести колокола, выпускаем учебные материалы, проводим фестивали».

Илья Дроздыхин привёз в Троицк мобильную звонницу, чтобы каждый смог попробовать. «Это копии старинных колоколов, – поясняет он. – Они звучат так же, как и до революции. Установка весит сто килограммов».

Рождение колокола – сакральный момент. «Мастер может сделать хорошую форму, красивые узоры, правильно навести металл, – рассказывает Илья. – А вот как растечётся

сплав, как будет происходить кристаллизация, находится в руках Божьих. В мастерской мы заливаем колокол в конце рабочего дня и все уходим из цеха. Любый шум, любое шевеление воздуха может отразиться на металле. Зимой дверь открыли – и с одной стороны колокол остыл быстрее. Ударили в углу мастерской молотком – пошла вибрация. Формы надо оставить в покое до следующего дня. Колокол должен застыть».

РАЗГОВОР С БОГОМ

Колокольня возвышается над площадью храма Живоначальной Троицы. На самом верхнем ярусе, там, где звонница, есть деревянная площадка, к которой поднимаются несколько ступенек. Это место звонаря. Вокруг него – паутина из тонких и прочных железных цепочек, каждая ведёт к своему колоколу. Вся система растяжек сходится на своеобразном «дирижёрском» пульте. Здесь цепочки объединены в отдельные «ручки». Есть и педаль, цепочка от неё ведёт к самому большому колоколу, Благовесту. На звоннице находится довольно трудно, мощный звук льётся отовсюду. Сами мастера признаются: нередко они используют кусочки ваты или что-то похожее, чтобы пощадить уши.

Кто-то из звонарей обматывает несколько цепочек вокруг руки, кто-то отдельно дёргает каждую. Одни стоят прямо, другие подтан-

цуются. «Все они мои ученики, вроде бы все должны одинаково звонить, – говорит Илья. – Но это не так. Женские звоны, например, переливаются и похожи на ручеёк. А мужские основательнее, увереннее».

Колокольня – это не музыкальный инструмент, и набор колоколов, их звучание, а также расположение относительно друг друга везде отличаются. И один и тот же звонарь на разных колокольнях будет извлекать звук по-разному. «Мы записываем мелодии, как барабанчики, ритмом, – поясняет Илья. – Но в основном колокольный звон – это импровизация. Звонари подсматривают друг у друга премудрости».

Дроздыхин исполнил семь мелодий, самый первый звон – «Победный», посвящённый 9 Мая. А дальше – звоны Новодевичьего монастыря, архангельские и московские перезвоны, «Вальс колоколов». «Некоторые из них были записаны на пластинках в советское время, – говорит Илья. – Классические звоны были бережно сохранены и переданы стариками-звонарями уже нам, новому поколению».

Колокольный звон лился над Троицком больше часа. Прозвучало 20 авторских мелодий. Завершил фестиваль Пасхальный звон, его исполнили все мастера разом. А потом каждый желающий смог подняться на колокольню и попробовать себя в роли звонаря.

«Я благодарю управу Троицка, которая непосредственно участвует в фестивале: нас всех ждёт угощение – вкусная каша и чай», – сказал на прощание отец Николай.

Наталья МАЙ
Фото Кирилла ШАШКОВА

Впервые физический марафон прошёл в Троицке в 2009 году. С тех пор в нём приняли участие более 1500 школьников из Москвы, Троицка, наукоградов Жуковский, Дубна, Обнинск, Реутов, Королёв, Пущино и Фрязино. Однажды марафон поменял статус на международный: тогда в гости приехали школьники из немецкого Дюссельдорфа.



«Положительный заряд»

«Шаг в науку» длится весь учебный год. У команд в наставниках школьные учителя физики и учёные из троичких институтов. Каждая команда выбирает физический закон или явление, которое хотелось бы «разобрать по косточкам», и придумывает установки. Весной, в финале, команды показывают результаты. В жюри конкурса традиционно присутствуют учёные, сотрудники троичких НИИ. На этот раз это Антон Афанасьев (ИСАН), Анатолий Филиппов (ГНЦ РФ ТРИНИТИ), Сергей Гаврилов (ИЯИ РАН), Арсений Шабанов (ИЯИ РАН) и Иван Крылов (ИФТ РАН). Среди тех, кто каждый год оценивает работу школьников и их наставников, – экс-мэр Троицка, кандидат физ.-мат. наук, президент Союза развития наукоградов России Виктор Сиднев. Именно во времена его ру-



«Ландау»

ководства городом впервые прошёл физмарафон. Прообразом стал международный проект «Одиссея разума», с которым Сиднев познакомился в США в конце 80-х гг. Он был сотрудником ФИАЭ им. Курчатова (сейчас – ТРИНИТИ) и поехал в Америку по обмену, учителем физики в один из городов Силиконовой долины.

Те вопросы, что задаёт Виктор Сиднев, всегда несут дополнительную интересную и порой неожиданную информацию. «Копилки вредных вопросов у меня нет, – хитро улыбается Сиднев. – Главное в науке – это любопытство. И мне хочется, чтобы ребятам тоже было любопытно. Когда они рассказывают о каком-то физическом явлении, обычно очень узко его рассматривают. А природа едина. И для больших учёных нет отдельно квантовой физики, механики или термодинамики: они видят картину мира в целом. И своими вопросами я пытаюсь показать то же самое».

Открыли научный праздник глава Совета депутатов Троицка Владимир Дудочкин и бессменный председатель жюри, член-корреспондент РАН, руководитель ТОП ФИАН Андрей Наумов. – Проверить это просто: если вы выключите лазер, будет ли ваш генератор выдавать числа? Если будет, то вы измеряете шум оборудования».

Образование

Сквозь призму ЛЮБОПЫТСТВА

Восемь команд из Троицка, поселения Первомайское и Обнинска стали участниками физического марафона «Шаг в науку». Научно-образовательный конкурс состоялся в наукограде в 15-й раз.



ГОСТИ ТРОИЦКА

Команда «Положительный заряд» из Обнинска посещает Троицк уже в седьмой раз. Ребята показали серию экспериментов на тему электрических разрядов. Капельница Кельвина – электростатический генератор, устройство на основе двух банок, в которые льют струю воды. Генератор Маркса – девять параллельно соединённых конденсаторов по 5 кВ; когда они заряжаются, происходит пробой, и напряжение умножается в девять раз. «Лестница Якова» – электрическая дуга, которая поднимается вверх по V-образным электродам. «Оптимисты» из школы № 1391 Первомайского смастерили «Квантовый генератор истинно случайных чисел». По словам школьников, он построен на квантовых флуктуациях фотонов. Луч лазера делится на два потока, их принимают фотодиоды. Ком-



«Звёздный феникс»

пьютер сравнивает, где сигнал больше, и дописывает к двоичному числу 0 или 1. «Идея правильная, и это отличный генератор случайных чисел, но он не квантовый, – заметил Андрей Наумов. – Проверить это просто: если вы выключите лазер, будет ли ваш генератор выдавать числа? Если будет, то вы измеряете шум оборудования».



«БОГИ»

ЛИЦЕЙ ТРОИЦКА

Команда «Ника» (2-е отделение лицей) выбрала для проекта эффект Магнуса: на вращающийся объект действует сила, перпендикулярная направлению ветра. Для наглядности ребята показали фото корабля с огромными трубами в порту Швеции. «Это не трубы, а турбопарус Флеттера», – уточняют школьники. Ещё одно судно, которое использовало этот эффект, – это «Алкиона», на котором путешествовал Жак-Ив Кусто. Лицейсты смастерили настольную модель, которая поехала под напором воздуха из вентилятора. От жюри прилетает очередной вопрос: в каком виде спорта используется этот эффект? Посоветавшись, нашли решение: настольный теннис. В качестве борцов с лженаукой выступили школьники команды «Ньюштейны» (3-е отделение). Для начала они показали ненастоящий, «поршневой магнитный двигатель». «Он не мог работать и не работал, – поясняет учитель физики лицей Диана Ивашкина. – Иначе был бы перпетуум мобиле». А вот с помощью велосипедного колеса и разноцветных резинок, в качестве которых использовали длинные воздушные шары, ребята сконструировали на-

стоящий двигатель. Он преобразует энергию ламп в механическую работу. Если посветить на эту конструкцию лампой накаливания, колесо крутится.

ГИМНАЗИЯ ТРОИЦКА

Зависимость интенсивности поляризации от угла наклона фильтра изучила команда «Инцидент» (6-е отделение). Школьники рассказали про закон Малюса. С помощью фильтров большого размера и фонариков ребята показывали эффекты, хорошо знакомые фотографам и водителям автомобилей: когда фильтры «убирают» поляризационными линзами отражённый свет. «Рыбаки часто используют поляризационные очки, но не понимают, почему те помогают им ловить рыбу, – начинается очередной вопрос Сиднев. – Какой эффект этому способствует?» Оказалось, всё та же поляризация. Пятое отделение Гимназии Троицка, команда «Звёздный феникс», решила исследовать туман. Школьники сконструировали установку, в которой создавали его с помощью аэрозоля. А потом показывали, как его можно нейтрализовать, используя эффект электростатики.

ГИМНАЗИЯ ИМ. ПУШКОВА

«БОГИ», или «Безумные Организаторы Гениальных Идей», не раз становились победителями физмарафона. В этом году ребята решили создать плазму и придумали проект «Во! Банка». Из колбы с электродами откачивают воздух и докачивают гелий-неоновую смесь. Меняется цвет излучения. «А будет ли свечение, если вообще всё откачать?» – спрашивает Виктор Сиднев. «Нет...» – задумываются школьники. «Будет! В 1960-е годы это называлось «зиганшин-эффект». Слышали про поляризаторы, которые дрейфовали на льдине, и Зиганшину пришлось съесть свои сапоги? А плазма ест электроды, потому что больше нечего».



«Ньюштейны»

«

«БОГИ», или «Безумные Организаторы Гениальных Идей», не раз становились победителями физмарафона

Член-корреспондент РАН, председатель жюри физмарафона Андрей Наумов



Вторая команда – новички. В «Ландау» – школьники средних классов, их наставники – новый школьный учитель Роман Комиссаров и сотрудница ИЗМИРАН Наталья Шлык. Ребята сделали звукосниматель для гитары.

Жюри оценило работу каждой команды. Так, «Инцидент» победил в номинации «Лучший дебют», «Оптимисты» – в номинации «Приз зрительских симпатий». «Нику» наградили дипломом «Энергоэффективность», «Положительный заряд» – дипломом «Искра мысли», а «Ландау» отметили в номинации «Дорогу молодым». Команда «БОГИ» заняла третье место, «Звёздный феникс» стал вторым, а победителем физмарафона «Шаг в науку» признаны «Ньюштейны». Кстати, за все 15 лет уже седьмая победа этой команды!

Наталья МАЙ
Фото Александра
КОРНЕЕВА

ВсОШ проводится по 24 этапам, в соревновании четыре этапа: школьный, муниципальный, региональный и заключительный. В этом году в заключительном этапе олимпиады соревновались 8811 человек. Школьники из района Троицк привезли домой дипломы призёров и победителей.

Иван Лушников, 5-е отделение Гимназии Троицка, 11-й класс, призёр по физической культуре:

– В прошлом году я стал призёром регионального этапа по физкультуре. Для этого активно готовился в школе, меня отправивали с уроков, на переменах тренировался. В начале этого года меня пригласили в сборную по физкультуре для подготовки к заключительному этапу. Мы с родителями понимали все риски: 11-й класс, экзамены, а тут сборная, придётся ездить на спортивную базу. Но я решил попробовать. По моему направлению необходимо пройти пять разных испытаний: теоретический тур, гимнастику, лёгкую атлетику, спортивные игры (полоса препятствий с бросками в кольцо, пинками и поворотом на время) и прикладную физическую культуру (метание гранаты, тяжёлого набивного мяча и т. д.). Финал ВсОШ проходил в Якутске, поэтому нам добавили необычные упражнения: национальные якутские прыжки и метание ножа, что очень удивило всех участников. У меня был кашель, небольшой насморк, это тоже подпортило общее выступление, но всё равно не помешало показать высокие результаты. На награждении я сильно волновался, потому что не понимал, сколько человек станут призёрами, сколько – победителями. Когда назвали мое имя, весь покрылся мурашками, всё было как во сне: не помню, как поднялся на сцену, как жал всем руки, как фотографировался с дипломом. По прилёте домой меня ждал радостный приём: друзья, одноклассники, учителя поздравляли меня, аплодировали, подарили торт.

После олимпиады я решил поступать в РУДН на внешнеэкономические отношения. Также я очень плотно занимаюсь барабанами, состою в троицкой группе «Тема», мы выступаем на городских мероприятиях. Надеюсь, что смогу совмещать своё хобби с обучением в университете.

Мария Попова, 6-е отделение Гимназии Троицка, 11-й класс, призёр по праву:

– Решение об участии в олимпиаде сознательно я приняла лишь в начале 10-го класса, до этого увлекалась отдельными предметами из спортивного интереса. Идея возникла совершенно случайно, когда в школу прислали приглашение для отбора в сборную Москвы по праву. Прошла я его успешно и стала членом сборной. Постепенно, в процессе обучения начала осознавать, что у меня есть определённая предрасположенность к юриспруденции. Я считаю, что право – не просто комплекс дисциплин, а ключ к большим возможностям в будущем. Это нечто большее, нежели просто кодексы и федеральные законы.

Для меня самое сложное в олимпиаде – освоение большого пула информации за сравнительно небольшой промежуток времени. Что-то давалось легко. Например, изучение инновационных отраслей права, связанных с криптовалютой,

Образование

Умники и умницы

Завершилась Всероссийская олимпиада школьников (ВсОШ) – самое масштабное и престижное интеллектуальное состязание страны, в котором ежегодно принимают участие около 7 миллионов ребят из всех регионов России.

цифровыми и биотехнологиями, доставляло мне удовольствие, так как они доступны для понимания. Стоит отметить, что хорошим мотивом к участию в олимпиаде являются денежные вознаграждения. Так, например, за призовое место на заключительном ВсОШ грант Мэра г. Москвы составляет 300 тыс. рублей, а победителю выплачивают 500 тыс. рублей. Более того, в вузе призёр или победитель ВсОШ имеет право подать заявку на грант Президента, который в совокупности за всё время обучения составляет более 1 миллиона рублей.

Для себя я безоговорочно решила, что профессия моей мечты – юрист по международно-правовым спорам. Поэтому выбрала МГИМО для обучения.

Евгения Дектеренко, Гимназия им.Пушкова, 9-й класс, призёр по экологии:

– Заниматься экологией я начала спонтанно. Меня спросили, хочешь ли попробовать себя в этом направлении, а затем просто добавили в группу под названием «Экология». Школьный этап я писала без особой подготовки, не углубляясь в этот предмет. Однако именно после него у меня появилось желание начать готовиться. Изначально я даже не представляла, что смогу дойти до регионального этапа, но судьба и усиленная подготовка сделали своё дело. Экология мне понравилась как предмет, потому что её нельзя ограничить только биологией или географией. Она охватывает множество разных областей и является основой для дальнейшего развития человечества.

Готовилась я в группе с другими ребятами. Нас тренировала победительница олимпиады по экологии Софья Школьникова. Самым сложным для меня было справляться с эмоциями и держаться до конца всех туров, как бы волнующе это ни было. В целом всё прошло так, как я и ожидала. Задания, конечно, были сложные, и приходилось искать разные решения. Единственное, к чему я не была готова, – это к таким ранним подъёмам перед турами, мы вставали в 5 утра. Также я впервые столкнулась с атмосферой полного погружения в задания и абсолютной тишины в аудиториях.

Я планирую поступить в МГИМО или РУДН. Там есть большой выбор факультетов по экологическим направлениям. Мне хотелось бы стать международным экологом в сфере борьбы с изменением климата.

Анна Витушкина, Гимназия им. Пушкова, 9-й класс, призёр по труду:

– Я всегда хотела работать в сфере дизайна одежды и на олимпиаде увидела возможность испытать свои навыки. Сама подготовка длилась около года, она началась с изучения тем и придумывания проекта. Потом

уже отработывались теоретическая, творческая и практическая части. Самой сложной в олимпиаде была теория. В ней встречались задания по разным отраслям промышленности. А самой лёгкой стало творческое, кейсовое задание: у меня не было проблем с созданием эскиза, я давно рисую и умею быстро придумывать образы на заданную тему.

Мечтаю стать художником-модельером и собираюсь поступать в Университет имени А. Н. Косыгина.

Заключительный этап олимпиады проходил в Республике Татарстан, в Казани. Я впервые отправилась в другой город на поезде, было интересно и необычно. Когда все три тура олимпиады были пройдены, у нас была возможность посетить некоторые достопримечательности Казани: казанский кремль, Благовещенский собор, Старо-Татарскую слободу и т. д.

Екатерина Головки, Гимназия им.Пушкова, 11-й класс, призёр по труду:

– Мне с детства нравится шить, поэтому, получив предложение об участии в олимпиаде от своего учителя по технологии, я согласилась не раздумывая. Готовилась днями и ночами. Так как участвую уже три года, то и подготовка шла три года. Чтение учебников, статей, журналов, изготовление лекал и изделий как для подготовки к практике, так и для коллекции. Варенкова Екатерина Сергеевна, мой преподаватель, оказала огромную поддержку на протяжении всего периода подготовки и самой олимпиады. Я ещё не совсем определилась со своей профессией, но пока склоняюсь к графическому дизайну или бизнес-информатике. Родители очень переживали за меня, помогали, следили за моим режимом дня, в свободное время мы вместе смотрели фильмы и играли в настольные игры.

Виктория Хейфец, Гимназия им.Пушкова, 11-й класс, победитель по труду:

– Я начала участвовать в олимпиадах ещё в начальной школе, пробовала себя в разных направлениях, делала проекты. Я вяжу с 5 лет, готовлю, в 5-м классе начала шить, закончила художественную школу, поэтому можно сказать, что на олимпиаду по труду пришла не без навыков. Много знаний получила, уже будучи членом сборной Москвы по технологии. Мне в целом нравится что-то делать ру-

ками, создавать, творить. К первому призёрству я шла меньше года, а уже для победы мне понадобилось 4 года. В прошлом году была очень близка, но стала абсолютным призёром. Подготовка была самая разная: смотрела фильмы про дизайн и модельеров, постоянно занималась у руководителя, решала задания прошлых лет, посещала курсы в РГУ имени Косыгина в рамках подготовки сборной, параллельно делала индивидуальный проект, а для подготовки к теории

даже читала учебники по физике и экономике. Наверное, для меня стало сложным собраться после прошлого неудачного опыта, но в конце концов я это преодолела. Помню, что после практического тура очень переживала, что я всё завалила, а потом пришла на показ работ, и оказалось, что у меня чуть ли не максимальный балл, это было очень неожиданно.

Я планирую поступать в РГУ имени Косыгина на специальность «конструирование изделий лёгкой промышленности», чтобы стать дизайнером-конструктором одежды. Но, как я уже сказала, мне интересно все, поэтому я не думаю, что это будет моё единственное образование.

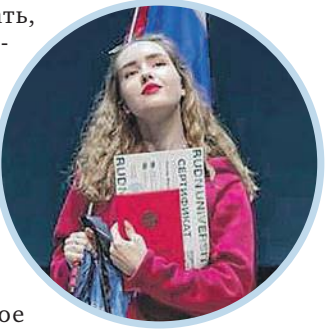
Софья Левштейн, Лицей Троицка, 9-й класс, призёр по труду, победитель по истории искусств:

– В этом году я участвовала в двух олимпиадах ВсОШ: по искусству (МХК) и труду (технологии). По искусству стала победителем, а по труду – призёром. Я хочу подробнее рассказать об участии в МХК. Я учусь в Троицкой ДХШ, где одним из предметов является история искусств. Мне всегда он нравился, и мой преподаватель Семенова Марина Александровна, видя это, предлагала участвовать в разных мероприятиях. Сколько себя помню, мы всегда с родителями посещали различные выставки, концерты, спектакли. Благодаря обучению брата в музыкальной школе, в нашем доме всегда звучит прекрасная музыка. Всё это постепенно становится частью

моей жизни. Перед заключительным этапом проходили учебные сборы с преподавателями из Центра педагогического мастерства, которые были весьма полезны, но всё же основой стали знания, полученные мною в художественной школе. На пути к заключительному этапу я приняла решение ничего не планировать и не загадывать наперёд, а просто получить удовольствие от процесса. С выбором профессии пока не тороплюсь, вокруг так много всего интересного!

Анна КАСЬЯНОВА

Фото из личного архива героев



I Наука и жизнь

Накануне Дня полярника, 21 мая мы пообщались с ведущим научным сотрудником ИЗМИРАНа, кандидатом физ.-мат. наук Валерием Григорьевичем Петровым. В 1985 году он возглавил 30-ю, юбилейную экспедицию к Южному полюсу.

Проект «Геофизический полигон в Антарктиде» предложил сотрудник ИЗМИРАНа Сергей Михайлович Мансуров. Программа стартовала в 1974 году при поддержке Академии наук. «Явления, связанные с магнитными бурями, наиболее ярко проявляются в высоких широтах, – поясняет Петров. – Имея наблюдения у Южного или Северного полюсов, можно узнать о многих свойствах космической среды».

Сотрудники ИЗМИРАНа посещали в рамках проекта «Геофизический полигон» шестой континент с 1974 по 1990 год. «Я был начальником экспедиции в 1985 года, её называли «Поход Петрова», – вспоминает Валерий Григорьевич. – Первая российская станция в Антарктиде – «Мирный» – была основана в 1955 году. Мы выехали из Троицка осенью, в Ленинграде прошли медкомиссию, сели на теплоход «Сомов». Из Европы, мимо Арктики поплыли в Антарктиду. На станции «Молодёжная» отметили Новый год, потом приплыли в «Мирный».

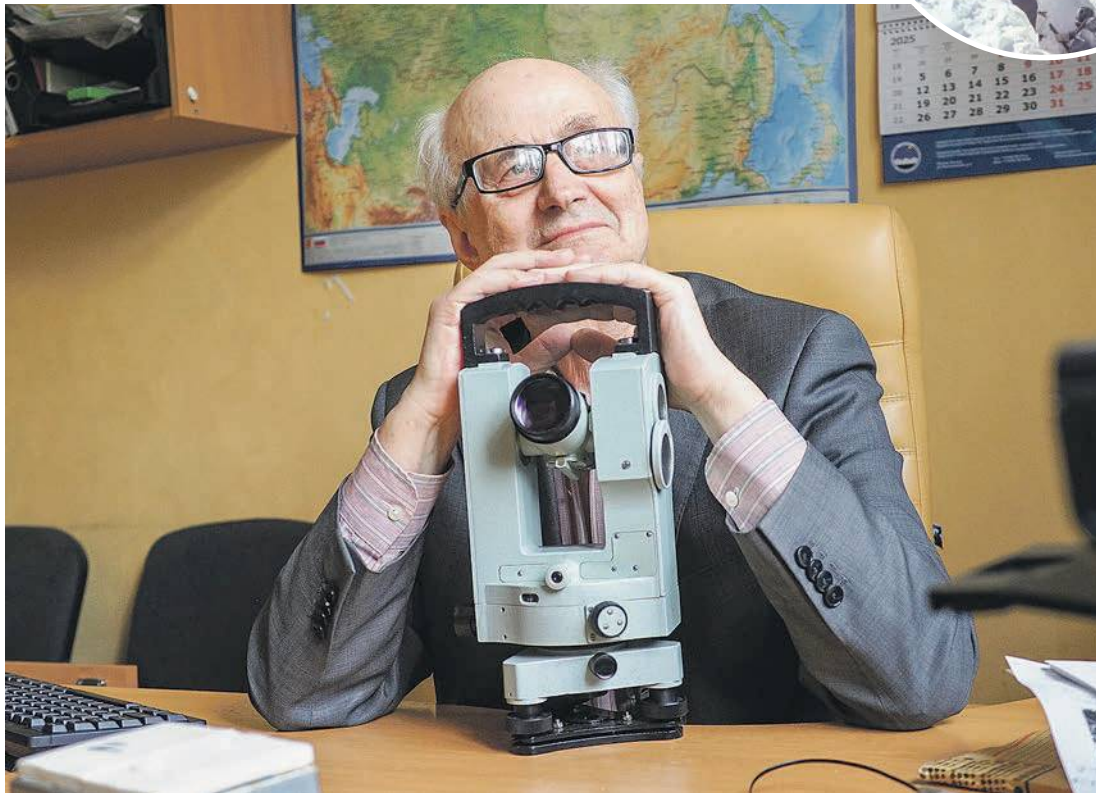
ЦЕЛЬ – «ПИНГВИНЫ»

Валерий Петров работал в лаборатории полярных магнитных исследований. 38-летний учёный занимался обработкой данных и разработкой аппаратуры. В Антарктиде ему, вместе с другими измирановцами, предстояло поменять фотоплёнки на восьми автоматических магнитовариационных станциях «Пингвин», установленных на расстоянии 200 км друг от друга. Протяжённость маршрута от побережья и до магнитного Южного полюса, или «Купола С», как обозначали его на картах, составляла 1500 км вглубь материка. «Пингвины» фиксировали изменения магнитного поля. «Их разрабатывали в ИЗМИРАНе, – рассказывает Петров. – Нити для кварцевых станций тянули наши кварцеводы. В живых никого не осталось, технология утеряна. Это было искусством, и в мире таких специалистов-кварцеводов больше нет».

Петров с коллегой во время работы в Антарктиде



Полярные ИСТОРИИ



Валерий Григорьевич Петров

В основе каждой станции три небольших датчика, их задача – получить вариации магнитного поля. «К цилиндрическому магниту миллиметра 2 в диаметре и длиной 1-2 сантиметра припаивалось зеркальце, – рассказывает учёный. – Всё это вешалось на кварцевые нити. Магнит устанавливался по направлению магнитного поля. Поле меняется – магнит гуляет. На зеркальце падал лучик с лампочки, отражался. Стояла фотокамера, которая непрерывно протягивала киноплёнку со скоростью 3 мм в час. Датчики были направленные по полю, перпендикулярно ему и сверху вниз. На фотоплёнке писали все три лучика, и после проявки появлялось три графика». Аппаратура питалась от радиоизотопных источников, рассчитанных на 10-20 лет. «Сейчас такое невозможно, – замечает Петров. – Завоз в Антарктиду любых радиоактивных источников запрещён».

Станция – это не дом, а большая коробка с аппаратурой. Найти её непросто, даже имея точные координаты. За год станцию заносило снегом. Поэтому над ней устанавливали четырёхметровый шест. Но это не всегда помогало – иногда приходилось наворачивать круги по полярной пустыне и снежным барханам.

ВГЛУБЬ АНТАРКТИДЫ

Поход Петрова стартовал 25 января: 2 механика, врач, 2 гляциолога и 4 магнитолога. «В 85-м году в Советском Союзе начались экономические сложности, и нам не дали штурмана, – рассказывает Валерий Григорьевич. – Я освоил компас, гирикомпас, солнечный компас и теодолит. Мы дошли туда и обратно. Промаяхнулись всего на километр».

В поход шли две машины, по одной перемещаться по льдам было нельзя. Специально для Антарктиды на Харьковском заводе авиационной техники сделали 10 вездеходов. Полярники называли их «харьковчанками». «Это мощный артиллерийский тягач, на нём балОк (передвижной домик. – Прим. авт.) с обогревом, в ко-

тором могли жить 4-5 человек, сзади сани с топливом, – рассказывает Петров. – Второй тягач тащил деревянную будку на 5 спальных мест, с печкой. На некоторых «харьковчанках» стояла радиолокационная станция. Она позволяла находить вехи безопасной дороги, без глубоких трещин во льду».

Первая точка – заброшенная станция «Пионерская». Измирановцы поменяли плёнку и проверили аппаратуру «Пингвина». А заодно немного его переместили, расположив рядом с 15-метровым шестом. Его на 262 км



Сотрудники ИЗМИРАНа в Антарктиде

от станции «Мирной» сварили из железных бочек австралийцы, обозначив пересечение австралийской и советской трассы. «Мы закопали станцию и заметили рядом ящик, – рассказывает Петров. – А в нём журнал с пожеланиями от предыдущих экспедиций и сувениры: канистра растительного масла, хлеб, сахар... Я оставил деревянную ложку с хохломской росписью. Подумал: если следом пойдут иностранцы, обрадуются».

Через 200 км следующая станция. После необходимых процедур экспедиция движется дальше. По дороге – указатель: ладонь повернута влево и подпись «Купол С». Очередная остановка на 661 км. После обслуживания станции экспедиция решает сделать остановку у заброшенной буровой вышки, где раньше гляциологи бурили лед. «В каждом балке стоял



мощный дизельный генератор киловатт на 20-30, – рассказывает Валерий Григорьевич. – Когда надо, его заводили: обогреться, погреть воду. Но у нас работал только маленький генератор. Мощный был неисправен. Два месяца без бани тяжело, очень хотелось помыться. На «Комсомолке» был исправный генератор. Мы решили взять его себе. Затащили, а он промерзший: 20 лет простоял при минус пятидесяти. Начали отогревать газовым баллоном».

А дальше всё как в кино. «Стою у двери и вдруг слышу хлопок, прямо передо мной возникает пламя, – рассказывает Петров. – Я падаю лицом в снег. Протираю глаза, поднимаю голову и вижу: на месте домика гигантский костёр. Доктор выскочил через окно, механик и гляциолог тоже успели выбраться наружу. Хватаем огнетушитель, пытаемся сбить пламя. Но на морозе не получается. Продукты и вещи сгорели дотла всего за полчаса. Зато уцелели плёнки, они были в другом вездеходе».

Как потом оказалось, у баллона вышибло вентиль. «Мы сообщили о пожаре на станцию, и нам сказали возвращаться, – говорит Петров. – Мы поменяли плёнки только на четырёх станциях из восьми. Уже на следующий год другая экспедиция дошла до конца». Обратный путь на станцию «Мирный» занял неделю. Все 9 человек ехали в трёхместном вездеходе.

В ЛЕДЯНЫХ ГОРАХ И ПОД ПЛОТНЫМ СНЕГОМ

Но история не закончилась. Навыки Петрова-штурмана понадобились в самом центре Антарктиды, на станции «Восток». «Каждый год на десяти вездеходах туда возили снаряжение и топливо, – рассказывает учёный. – Там высокогорье, лёд до 3,5 километров над уровнем моря. Штурман, который вёл экспедицию, заболел горной болезнью. «Свой поход провёл, теперь веди других», – заявил мне начальник станции. Ничего, дошли. На полторы тысячи километров нам понадобился месяц».

Воспоминаний о той экспедиции осталось немало. Хотя и прошло уже 40 лет... «На станцию «Мирный» приходили маленькие пингвинчики, «адельки», – улыбается Петров. – Ростом полметра, выпрашивали еду. А на льдине, около «Мирного», размещалась колония императорских пингвинов».

Новое здание станции «Мирный» стояло на метровых сваях, чтобы снегом не заносило. От ветра всё страшно гремело и гудело. «А нас поселили в старых домах, которые за годы ушли под плотный снег на 4 метра, – рассказывает Валерий Григорьевич. – Там красота: тихо, тепло, ветра не слышно. Уже ближе к антарктической зиме наверху начались страшные ветры, снег, видимость стала два метра. До главного здания в полукилометре от нас шли, держась за натянутый трос».

»

«На станцию «Мирный» приходили маленькие пингвинчики, «адельки». Людей не боялись, выпрашивали еду»

Валерий Григорьевич Петров по-прежнему занимается исследованием магнитного поля. Он руководитель лаборатории переменного магнитного поля Земли, научный руководитель направления «Магнетизм Земли и планет». А сотрудники ИЗМИРАНа и сейчас бывают в экспедициях, в основном морских. Теперь они изучают космические лучи, хотя иногда выезжают и для проведения магнитных измерений – по запросам заказчиков.

Наталья МАЙ

Фото Александра КОРНЕЕВА и из архива В.Г. Петрова



Детекторы для нейтринного телескопа готовят в ИЯИ в течение года



Директор ИЯИ Максим Либанов

Наука

ОХОТА на нейтрино

Сотрудники Института ядерных исследований РАН зафиксировали прилёт на Землю нейтрино сверхвысоких энергий, прибывших из Млечного Пути. Раньше считалось, что такими свойствами обладают только нейтрино из других галактик. О том, как проходят исследования, рассказал директор ИЯИ Максим Либанов.

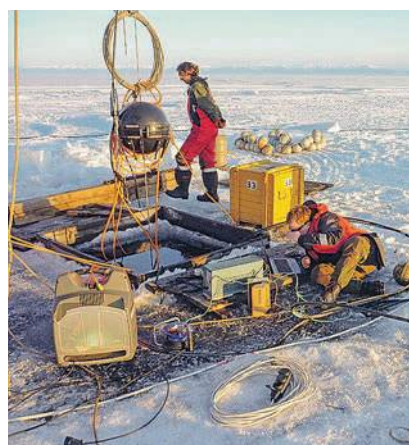
Речь идёт о нейтрино выше 200 ТэВ (200 трлн электронвольт). За ними гонялись несколько лет. Сначала, в 2022 году, такие частицы были обнаружены российскими учёными: они проанализировали результаты исследований американского телескопа IceCube, полученные за шестилетний период. Данные о находке были тогда опубликованы астрофизиками Юрием Ковалевым, Сергеем Троицким и Александром Плавиным, но требовали подтверждения на другом нейтринном телескопе. Теперь учёные запустили программу поиска на байкальском Baikal-GVD и подтвердили своё открытие. Научная статья на эту тему была опубликована в международном журнале The Astrophysical Journal весной этого года.

В ГЛУБИНАХ БАЙКАЛА

Исследования российских учёных проходят при помощи нейтринного телескопа Baikal-GVD. Это уникальная подводная обсерватория, расположенная в озере, на глубине 1300 метров. «Baikal-GVD расшифровывается как “гигатонный водный детектор”, – рассказывает Максим Либанов. – Но есть вторая расшифровка: “Тригорий Владимирович Домогацкий”. Так звали главного руководителя проекта. Его не стало в декабре прошлого года». Проекту уже 50 лет: телескоп начали строить в семьдесятых годах. «В 2015 году к нам присоединился ОИЯИ (Дубна), – вспоминает Либанов. – И с тех пор процесс пошёл. Наш телескоп совсем не похож на обычный. В нём нет линз и зеркал, а есть набор фотоумножителей, которые находятся в глубине и смотрят в байкальскую воду».

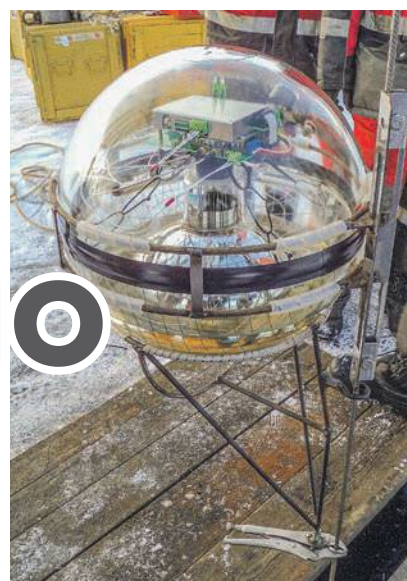
В Северном полушарии телескоп Baikal-GVD самый большой. Есть похожий проект в Антарктиде, американский, называется IceCube. Он самый крупный проект в Южном полушарии. «Там кластеры устанавливаются прямо во льду, для чего протверлены

дырки и заморожены шары с фотоумножителями, – рассказывает Максим Либанов. – Нейтрино пролетает через Землю со свистом, и те события, которые приходят из-под земли, гораздо точнее из-за отсутствия фона от космических лучей. Поэтому своим телескопом мы смотрим не на небо, а в основном под землю.



Каждую зиму сотрудники ИЯИ выезжают на Байкал для установки кластеров нейтринного телескопа

Сейчас телескоп Baikal-GVD мониторит 0,7 км³, в планах – один кубический километр воды. Оборудование вмонтировано в прозрачные шары. «Шарик – это просто оболочка для фотодетектора, прозрачная и герметичная, – поясняет Либанов. – Он должен выдерживать давление, которое в воде огромное. Кластер – это восемь струн, на каждой по 30 шаров. Один кластер покрывает пространство метров 30 в диаметре, а вниз – около километра. Детекторы мы готовим весь год, а потом перевозим их на Байкал. Экспедиция происходит в очень непростых условиях. Я много раз там был. В среднем в год мы делаем и устанавливаем по два кластера. Но в этом сезоне льда на Байкале почти не было, поэтому пришлось свернуть экспедицию, установив только один кластер, четырнадцатый по счёту. Вместе с на-



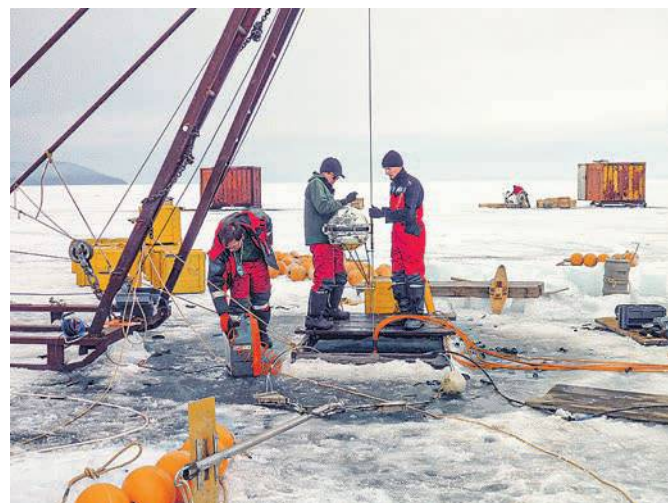
Прозрачный шар – это оболочка для сложного оборудования

ми работают китайские учёные, сотрудничество началось в прошлом году. Их кластеры немного отличаются, но они пользуются нашими технологиями в том числе».

ГОСТИ ИЗ КОСМОСА

Сотни сверхчувствительных датчиков фиксируют вспышки черенковского излучения – следы нейтрино. Эти частицы несут сведения о взрывах сверхновых, чёрных дырах и других процессах во Вселенной. «Нейтрино прилетают из космоса, пронзают Землю и иногда, очень редко, взаимодействуют с веществом воды и выбивают из молекул заряженные частицы, – рассказывает Максим Либанов. – Те начинают двигаться быстрее, чем скорость света в веществе, возникает черенковское излучение. Как раз его и ловят наши детекторы. Чем больше фотоумножителей, тем больше объём покрытия. Можно измерять энергию, определять направление».

Те частицы, что летят от Солнца, считаются низкоэнергетичными. «Условно говоря, это миллионы единиц, – поясняет учёный. – А у тех частиц, что прилетели из других галактик, энергии значительно больше, триллионы. Для чего нужны



«Изучение поведения нейтрино позволяет лучше понять Вселенную»

Кластеры для нейтринного телескопа устанавливают со льда, прорезая прямоугольные проруби

наши исследования? Чтобы понять, что происходит в нашей Галактике и в других активных галактиках. Какие процессы ведут к таким большим энергиям, что происходит в звёздах, в чёрных дырах, какие источники есть для высокоэнергетичных нейтрино».

Именно высокоэнергетичные частицы и поймали недавно. «Это само по себе показывает, что действительно есть нейтрино космогенного происхождения, – говорит директор ИЯИ РАН. – Точнее, мы подтвердили результаты, полученные ранее на американском телескопе IceCube. А до этого вообще были большие сомнения, что возможна такая высокая энергия. Физические процессы в космосе очень неясны. Теперь интересно, откуда нейтрино и что там должно было произойти, чтобы они до нас долетели».

ЗАГАДОЧНАЯ ЧАСТИЦА

Что такое нейтрино и почему учёные пытаются поймать эту частицу? История началась почти сто лет назад. В 1930 году гипотезу о существовании слабо взаимодействующей с веществом частицы выдвинул Вольфганг Паули – не в статье, а в неформальном письме участникам физической конференции в Тюбингене. «К тому моменту уже было известно, что ядра атомов бывают нестабильные, что они распадаются, – рассказывает Максим Либанов, – учёные увидели, что закон сохранения энергии при этом не выполняется. Физики не хотели вводить новую частицу. И на письмо Паули, в котором он предложил назвать новую частицу нейтроном, особого внимания никто не обратил. Однако через два года действительно открыли гораздо более массивную частицу и назвали её нейтроном. Ещё через год Паули выступил на Сольвейвском конгрессе в Брюсселе. Свой доклад он посвятил предложенной им частице. Чтобы избежать путаницы, Энрико Ферми в 1934 году предложил назвать частицу Паули “нейтрино”, т. е. “нейтрончик”. Но экспериментально открыли эту частицу только более чем через 20 лет».

Нейтрино почти не взаимодействуют с веществом, поэтому имеют колоссальную длину пробега в самых разных субстанциях. А ещё эта частица не отклоняется от изначальной траектории. В отличие от фотонов, которые меняют своё направление, к примеру, в магнитных полях. «Галактика плоская, мы живём внутри “блина” и смотрим отсюда, – поясняет Максим Либанов. – Мы уверены, что нейтрино прилетели из нашей Галактики: источники совпадают. Теперь самое интересное – с этим разбираться. Надо набирать статистику. Изучение поведения нейтрино позволяет лучше понять Вселенную».

А что же с практическим применением? Пока эта область скорее фантастическая. Но есть предположения, как можно использовать неуловимую частицу. Например, с её помощью изучать процессы внутри ядерных реакторов: чем больше частиц вылетает, тем интенсивнее идёт распад. Или передавать информацию на большое расстояние. «Одно из направлений – связь, – размышляет Максим Либанов. – Радиоволны почти не проникают в воду. В отличие от нейтрино. Возможно, именно с помощью этой частицы можно будет связываться с подводными лодками». И тут расстояние, которое необходимо преодолеть, не имеет значения: нейтрино одинаково быстро пронизывает и воду, и землю.

Наталья МАЙ
Фото Александра КОРНЕЕВА
и из архива ИЯИ РАН

| Спорт

Троицкий спортсмен Данила Кудинов завоевал серебро на чемпионате России по спортивной аэробике, который проходил в Омске в конце апреля. Всё бы ничего, но с ноября прошлого года Кудинов находится на срочной службе.

Данила Кудинов – неоднократный чемпион первенства и чемпионата России, Кубка России, а также чемпион первенства мира и первенства Европы разных лет. Спортсмен не раз прославлял Троицк своими победами. Но на этот раз ситуация особая. Тренироваться в полную силу у Кудинова не было возможности. Это не помешало ему занять первое место на чемпионате Москвы. «Чтобы принять участие в этих соревнованиях, Данила брал увольнительную, с утра и до восьми вечера, – рассказывает бесценный тренер Кудинова Ирина Пескова. – Никто в части не знал, что он едет выступать. А вот на чемпионат России в Омск Министерство обороны РФ выписывало рядовому Кудинову командировочное удостоверение по запросу Федерации спортивной аэробики. На соревнованиях он присутствовал с 27 по 29 апреля».

Сольная программа, с которой спортсмен вышел на соревнования, была составлена в мае прошлого года по мотивам мюзикла Notre-Dame de Paris. Кудинов успел выступить с ней летом на всероссийских соревнованиях в Казани и занял первое место. Следующие серьёзные старты,

Данила Кудинов во время выступления

Спортсмен из Троицка завоевал серебряную медаль



Кубок России, были в ноябре. Данила занял в составе пары второе, а в трио первое место. И через день его забрали в армию. «Такие спортсмены рождаются раз в сто лет, – говорит про своего подопечного Ирина Пескова. – Данила попал в нужное время и в нужное место. В то направление, в которое ему нужно было попасть. В нашем случае это гимнастический вид спорта. Мы перепробовали. Он периодически присылал видео. Мы советовались, какие элементы поставить, в какую сторону пойти, что сделать. И в последние два дня перед вылетом он ходил в зал военной части и оттуда прислал видео. В день его вылета я была уже в Омске. Данила приехал в Троицк, пошёл в «Квант» (дворец спорта. – Прим. авт.), в зал, два часа тренировался, высылал видео, советовался, какие элементы вставить, какие связки сделать. Тогда, чтобы выступить за командный зачёт, мы решили чуть упростить программу. Это было необходимо, чтобы сборная Москвы, в которую входит Кудинов, попала в тройку призёров. Данила вышел в финал третьим местом. Благодаря ему командное место сборной Москвы было третьим. А к финалу мы с ним решили, что надо пойти ва-банк и усложнить программу. Остались в зале, поставили чуть другие элементы, связки. Подумали: как пойдёт! И всё получилось. Все элементы были засчитаны, и Данила занял в финале второе место. До первого места не хватило всего одной сотой балла».

Подготовка к чемпионату, по словам Кудинова, проходила непросто. «Если получалось раз в неделю приходить в зал, было уже здорово, – рассказывает Данила. – И, как бы

это ни звучало, целей особо я на эти соревнования не ставил. Я даже не думал, что пройду в финал чемпионата Москвы. Также я до последнего момента не знал, смогу ли я вообще участвовать в чемпионате России. Это стало известно 26 апреля. Тогда же я сходил на свою первую тренировку на помосте. Уже в самолёте был мандраж и непонимание, зачем я вообще лечу в Омск, если ничего не добьюсь. Но семья и тренер меня поддержали». «Все конкуренты знали, что Данила не тренируется, – говорит Ирина Пескова. – Никто не ожидал, что он приедет. Кудинов был в списках, как победитель чемпионата Москвы, но в первые дни соревнований его никто не видел. Когда он зашёл в зал, непривычно коротко стриженный, все очень удивились».

Солдат-АКРОБАТ



«Мы продолжим работу, когда Данила в ноябре вернётся из армии, – говорит Ирина Пескова. – Ещё надеемся на то, что его отпустят в ноябре на Кубок России. Но пока загадывать рано».

«Эта победа – результат долгой командной работы».

«Эта победа – результат долгой командной работы».



Тренер Ирина Пескова со своими подопечными

«Эта победа – результат долгой командной работы».

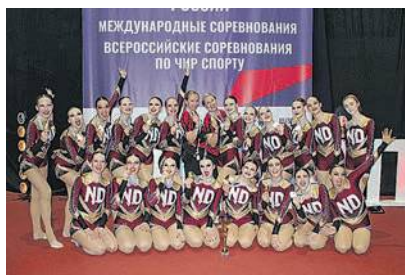
Наталья МАЙ
Фото из архива Ирины Песковой

Золото России

Троицкие чирлидеры завоевали золото на чемпионате России по чир спорту.

Команда взрослых спортсменов клуба «Нео Данс» соперничала с лучшими сборными нашей страны. «Конечно, эмоции зашкаливают, – признаётся главный тренер клуба «Нео Данс» Наталия Мальцева. – От второго места нас отделяет 8 баллов – это очень много. И приятно слышать слова поздравлений. Мы понимали, что можем занять первое место. Было положено много сил

и эмоций. Какой должна быть команда? Прежде всего, дружной. Чтобы каждый хотел победы. И не просто хотел, а и что-то для этого делал. Девчонки все работали на результат и очень друг друга поддерживали. Каждый день были на тренировках, пропускали учёбу, и теперь им надо отработать пропуски. Эта победа – результат долгой командной работы».



«Эта победа – результат долгой командной работы».

«Эта победа – результат долгой командной работы».

Наталья МАЙ
Фото автора

Команда взрослых спортсменов «Нео Данс» стала лучшей в России

«Эта победа – результат долгой командной работы».

| Афиша

Мероприятия с 16 по 29 мая

16 МАЯ

17:00 СП Центр «МоСТ». Концерт «Пусть всюду музыка звучит». Выставка работ студий «Ультрамарин» и «Плюшевое сердце».

19:00 СП «ТЦКТ». Предпремьерный показ авторского спектакля «Бог едет на велосипеде» театра-студии «Балаганчик», 12+.

17 МАЯ

11:00-17:00 Троицкая ДШИ им. М. И. Глинки. Конкурс «Отчизны славные напевы», первый день. Мастер-класс по скрипке и. о. ректора ГМРИ им. Ипполитова-Иванова, профессора, заслуженного деятеля искусств РФ Валерия Вороны.

17:00 СП Центр «МоСТ». Чтецкий вечер театральной студии «Подмости» на отрывки из произведений М. Парр, Д. Хармса, Г. Ибсена. 12+.

НОЧЬ МУЗЕЕВ «ГЕРОИ», СП «ТРОИЦКИЙ МУЗЕЙ ИМ. М. Н. ЛЯЛКО»

Отделение на ул. Центральной, 28. 12:30-18:00 Тематические игры, викторина и мастер-класс.

19:00 Открытие выставки «Творцы Победы» члена Союза художников России и Союза литераторов России Бориса Илюхина.

Отделение на ул. Нагорной, 9.

19:00-21:30 Мастер-класс, экскурсия «Герои Отчизненных войн».

18 МАЯ

11:00-17:00 Троицкая ДШИ им. М. И. Глинки. Конкурс «Отчизны славные напевы», второй день.

21 МАЯ

18:00 СП «ТЦКТ». Спектакль «Кошка, которая гуляла сама по себе» детской театральной студии «Театрис», режиссёр Алёна Фокеева, 0+.

18:00 Троицкая ДШИ им. М. И. Глинки. Концерт оркестра народных инструментов «Россия – родина моя!».

23 МАЯ

18:00 Троицкая ДШИ (отделение на Нагорной, д. 2). Отчётный концерт фортепианного отдела.

19:00 СП «ТЦКТ». Большой отчётный концерт студии современного танца «K'S-studio», 6+.

24 МАЯ

11:00 СП «ТЦКТ». «Мир, придуманный нами». Праздничный концерт танцевального коллектива «Калейдоскоп», посвящённый 10-летию юбилею студии, 0+.

19:00 СП Центр «МоСТ». «Шумный день», кинопоказ.

25 МАЯ

12:00-18:00 Фонд «Байтик» (отделение на Сиреневом бул., д. 2). Фестиваль «Шахматное лето».

14:00 Дом учёных Троицка. Концерт «Музыка, весна, Победа!» учащихся хорового отдела Троицкой ДШИ.

19:00 Троицкая ДШИ (отделение на Нагорной, д. 2). Концерт студентов РАМ им. Гнесиных Полины Седовой, Алины Фаюриной, Тамары Свистиной и Сергея Уткина.

27 МАЯ

18:00 Троицкая ДШИ им. М. И. Глинки. Отчётный концерт фортепианного отделения.

29 МАЯ

19:00 СП Центр «МоСТ». «Магия чёрное и белое», отчётный концерт танцевально-спортивного клуба «Парнас».