

ГОРОДСКОЙ РИТМ ТРОИЦК

Информационно-аналитическая газета района Троицк в городе Москве

Почтальоны Троицка рассказывают о себе и своей работе в День российской почты

→ стр. 7

ФЕСТИВАЛЬ НАРОДОВ РОССИИ собрал две тысячи гостей в парке усадьбы Троицкое

→ стр. 5



ВОЛШЕБСТВО АКВАРЕЛИ: первая выставка троицкой художницы Людмилы Мардановой

→ стр. 6

Максим Бахарев стал «Почётным жителем» Троицка

В День ветеранов боевых действий Герою России, участнику СВО Максиму Бахареву присвоили звание «Почётный житель внутригородского муниципального образования – городского округа Троицк в городе Москве».

Решение принято по инициативе депутата Московской городской Думы Валерия Головченко, который обратился в Совет депутатов с соответствующим ходатайством.

«Максим Бахарев проявил исключительную храбрость и героизм, защищая нашу страну. Присвоение ему звания «Почётный житель» – это заслуженное признание его подвигов и важный шаг в деле сохранения памяти о героях нашего времени», – подчеркнул Валерий Головченко.

Бахарев вместе с другими героями Отечества посетил митинг, состоявшийся в День ветеранов в Троицке. Участников приветствовали глава управы Алексей Зотов и глава городского округа Троицк Владимир Дудочкин.

«Пусть ваш боевой дух и стойкость всегда будут примером для новых поколений, а мирное небо станет достойной наградой за ваш подвиг», – пожелал Владимир Дудочкин.

Максим Бахарев родился и вырос в Троицке. Больше 20 лет возглавлял секцию восточных единоборств. Его уровень мастерства – чёрный



пояс 3-го дана. На СВО Максим отправился по повестке. Во время боёв в Харьковской области подразделение, в котором он служил, попало под огонь противника. Максим был ранен в руки и ноги, но продолжал руководить своим подразделением. Его действия помогли остановить продвижение противника на этом участке фронта.

Звание «Почётный житель» было учреждено Советом депутатов Троицка в феврале 2025 года, вместе с ним вручается удостоверение и нагрудный знак. Награда является признанием заслуг в различных областях жизни Троицка, Москвы и страны в целом. Также награду вручают за проявленный героизм при защите Отечества.

Иван СЛАВИНСКИЙ ■

Награду Максиму Бахареву вручил глава городского округа Троицк Владимир Дудочкин

Колонка главы

С Днём семьи, любви и верности!

Сегодня хочется вспомнить о самом ценном, что есть в нашей жизни – о семье. Это тот островок тепла и понимания, где мы находим поддержку, утешение и любовь. Где нас ждут, где нам рады, где мы можем быть самими собой.

Семья – это больше, чем просто люди, связанные кровным родством. Это общие воспоминания, традиции и мечты, которые нас объединяют. Семья даёт нам поддержку и силы преодолевать трудности и верить в хорошее.

Я рад, что в Троицке так много супружеских пар-долгожителей. Они прожили в счастливом браке долгие годы и вдохновляют молодые семьи на создание крепких и гармоничных отношений. Особая благодарность тем, кто воспитывает сыновей и дочерей в многодетных и приёмных семьях. Ваше душевное тепло способно согреть каждого ребёнка и дарит веру в себя.

День семьи, любви и верности мы отмечаем 8 июля, в день памяти святых Петра и Февронии Муромских. Их жизненный путь и сейчас служит нам примером любви и преданности друг другу. В этот прекрасный праздник я хочу обратиться к каждой семье нашего района. Берегите друг друга, цените каждую минуту, проведённую вместе. Уделяйте внимание своим близким, говорите им о своей любви, поддерживайте их в трудные моменты. Пусть в каждом доме будет мир, согласие и любовь!

Глава управы Алексей ЗОТОВ

Памятная дата

Олимпиада-80: спорт и огонь

45 лет назад, 19 июля 1980 года, в Советском Союзе на стадионе Лужники стартовали XXII Летние Олимпийские игры. Житель Троицка Виктор Тимаков был участником почётного сопровождения Огня накануне начала Олимпиады-80. Тимаков командовал группой факелоносцев на завершающем этапе пути – от Могилы Неизвестного Солдата до здания Моссовета на улице Горького, где олимпийский огонь провёл ночь перед открытием игр.



Валерий Шустов / РИА Новости

На столе лежат чёрно-белые фотографии. На них – подтянутые, спортивные ребята в одинаковой форме белого цвета с символикой Олимпиады-80. Рядом – вымпелы со значками, отдельно выделяются те, где в центре снежинки на фоне лыж написано «Троицк». Даты разные – 1983, 1985, 1987... Наш герой смущённо улыбается сквозь усы, рассказывая свою историю.

Виктор Тимаков родом из посёлка Воскресенское. В детстве увлекался боксом. «В Советском Союзе не было, как сейчас, – надо нокаутирующий удар иметь, чтобы вырубать человека, – говорит Тимаков. – А мы-то тогда очки набирали, кто больше попадёт: там свои места есть, куда попадать. Я ездил заниматься в Лужники, у тренера Огуренкова Евгения Ивановича, он был абсолютным чемпионом СССР, уважаемым человеком.. А ближайшая станция метро была «Октябрьская». Два



Дмитрий Донской / РИА Новости



часа туда, два часа тренировки, два часа обратно, приезжаешь домой никакой. Если в школе начинались двойки, отец говорил: «Пока прекращай заниматься боксом».

Продолжение на стр. 8 ►►

Дорогие читатели!

Следующий номер газеты «Городской Ритм» выйдет 8 августа. С нетерпением ждём новых встреч с вами!



Читайте нас в интернете

« Строители закончили заливку фундамента дома для научных сотрудников в Троицке

В Лобне состоялось открытие выставки Троицкого отделения Союза художников Подмосковья «Палитра наукограда»

« Ремонт подъездов завершён в четырёх многоквартирных домах по улицам Школьная, 1-я Изумрудная, 2-я Нововатутинская и на Октябрьском проспекте

« Школьник из Троицка Валентин Назаренко принял участие в молодёжной научно-технической конференции на космодроме Байконур



Мэр Культурный центр «Ватутинки» готов к открытию

Завершилась реконструкция здания Культурного центра.

Площадь здания после ремонта расширилась до 3400 квадратных метров за счёт пристройки. Теперь в обновлённом Центре есть универсальный концертный зал на 300 мест со сценой, гримёрными, костюмерной и студией звукозаписи.

Также в новом КЦ расположились библиотека, музыкальные классы, спортивный и два танцевальных зала, аудитория для занятий и буфет.

На улице обустроили площадки для детей и массовых мероприятий.

Новый культурный центр распахнёт свои двери для жителей района Троицк уже совсем скоро – 1 августа.

Общество

Где задать вопрос ПО РЕНОВАЦИИ?

В новом Центре по реновации жители района могут обратиться за бесплатной консультацией и получить ответы по принципу «одного окна».

Консультации в Центре ведут различные ведомства: Департамент городского имущества, Управление соцзащиты и другие

В районе появился Центр поддержки участников программы реновации. В число организаций, предоставляющих консультации, входят ключевые ведомства и учреждения, такие как Департамент городского имущества, Московский фонд реновации, Управление социальной защиты населения, управляющая компания и компания-застройщик.



Посещение Центра осуществляется по предварительной записи

«Центр станет точкой доступа к необходимой информации и консультациям для жителей домов по адресам: Спортивная, д. 6 и д. 8, Пионерская, д. 7, и Лесная, д. 5. Правительство Москвы и управа райо-



Центр реновации расположен по адресу: Спортивная, д. 3

на Троицк уделяют особое внимание программе реновации, в которую вошли 29 домов нашего района. Открытие данного центра – это часть нашей работы по обеспечению максимальной прозрачности и доступности информации для граждан», – отметил глава управы района Троицк Алексей Зотов.

Посещение Информационного центра осуществляется по предварительной записи. Для этого необходимо воспользоваться разделом «Осмотр квартиры» на сайте mos.ru или связаться со специалистами по телефону +7 (495) 197-87-11,

доб. 6114. График работы Центра: понедельник – пятница с 12:00 до 20:00. Центр реновации расположен по адресу: ул. Спортивная, д. 3.

К слову, в Троицке уже готов принять новосёлов новый дом, построенный по программе реновации на Городской улице. В многоэтажке на 736 квартир поселился около 1200 жителей района, переселённых из девяти старых домов, предназначенных под снос. В скором времени рядом с новостройкой появится ещё один многоквартирный дом.

Иван СЛАВИНСКИЙ
фото Кирилла ШАШКОВА

Троичане могут помочь бойцам СВО



«Корзина добра» на Калужском шоссе, д. 32

«Корзины добра» появились в магазинах района, теперь горожане могут положить в них продукты длительного хранения и хозяйственные товары. Вся собранная помощь отправится на фронт к нашим военным.

Корзины для сбора помощи находятся по следующим адресам:

Троицкий гуманитарный центр объявил о запуске акции «Корзины добра» для поддержки участников специальной военной операции.

– Калужское шоссе, д. 32 (в здании, где расположены магазины хозяйственных товаров и автозапчастей). В корзину можно положить инструменты, лопаты, гвозди, газовые баллоны, различные стройматериалы, хозяйственные товары).

– Рябиновая улица, д. 15. Эта корзина предназначена для мясных и рыбных консервов, круп и макарон, соли, сахара, печенья, сухофруктов, орехов и других продуктов питания. По всем вопросам, связанным с акцией и другой помощью, можно обращаться в Троицкий гуманитарный центр по адресу: Микрорайон «В», д. 54.

Иван СЛАВИНСКИЙ
фото Кирилла ШАШКОВА

« В корзину можно положить инструменты, хозяйственные товары и продукты с длительным сроком хранения

В районе выявили брошенные автомобили

Управа района подвела предварительные итоги работы по выявлению и эвакуации бесхозных машин.



Специалисты управы Троицка рассмотрели 214 обращений жителей, поступивших с начала года, по поводу брошенных автомобилей. В итоге в районе было выявлено 80 машин, которые уже долгое время не эксплуатируются. Собственники 56 из них самостоятельно привели авто в надлежащее состояние. Остальные машины перемещены на спецстоянку для временного хранения или ожидают повторного обследования специалистами.

Напоминаем, при обнаружении брошенных транспортных средств жители могут обращаться в управу района Троицк.
Иван СЛАВИНСКИЙ

« Троицк вошёл

в число **проверенных территорий** по замерам воздуха

« Команда базы «Лесная»

завоевала 23 медали на Чемпионате Москвы по лёгкой атлетике среди ветеранов

Троицкие баскетболисты заняли вторые места на Окружных соревнованиях

« Жительница Троицка

Нина Краева отметила **95-летний юбилей**

| Вопрос-ответ

– Алексей Валериевич, территория городского округа серьёзно выросла. Удаётся ли оперативно реагировать на поступающие обращения?

– Из числа сотрудников управы и ГБУ «Жилищник района Троицк» создана система линейного контроля, которая осуществляет надзор за техническим и санитарным состоянием дворов, объектов дорожного хозяйства и озеленённых территорий. Район разделён на участки, за каждым закреплены бригады дворников из состава ГБУ «Жилищник». Благодаря этому действовать удаётся достаточно эффективно, устранять важные недочёты. Конечно, всё это пока происходит не так быстро, как хотелось бы, – территория увеличилась, добавились и дороги, и дворы, их стало больше. ГБУ «Жилищник» находится пока в стадии становления. Обращения жителей приходят ежедневно: то там поломка, то тут ямка появилась – всё это мы стараемся оперативно устранять. Например, в этом году будет отремонтировано 196 подъездов. Работы будут выполнены силами «Жилищника» и других управляющих компаний.

– Как проходит процесс перехода в эту управляющую компанию?

В настоящее время жильцы 42 многоквартирных домов на общем собрании собственников приняли решение перейти на управление ГБУ «Жилищник района Троицк», 48 домов перешли по правопреимственности от управляющей компании МБУ «ДХБ», которая работала в Троицке до реформы. Всего же в Троицке 492 многоквартирных дома. И 28 управляющих компаний.

– После реформы людей, работающих в управе, стало меньше. Это усложняет выполнение задач?

– В ходе реформы в состав городского округа Троицк вошла территория поселения Десеновского, а также часть территорий Первомайского и Краснопахорского. Прошла оптимизация структуры управления, в результате которой численность сотрудников управы уменьшилась более чем в два раза. Всем, кто пожелал, была предоставлена возможность трудоустройства. Но при этом у нас появился ГБУ «Жилищник района Троицк» со своим управленческим персоналом и аппарат Совета депутатов. Круг полномочий управы, конечно, отличается от задач бывшей администрации, ушли полномочия в сфере образования, архитектуры. Но работы для всех хватает.

– В этом году у нас появилось нововведение – обходы территорий главами управ районов. Как вам такой формат общения с жителями?

– Очень интересное взаимодействие. С Троицком я знаком, а вот бывшую территорию Десеновского приходится только узнавать. В этом мне помогают мои заместители, которые знают эту территорию не понаслышке. Много проблемных вопросов, которые надо решать. Это, конечно, и ЖК «Кленовые аллеи», ЖК «Андерсен» и другие места. Все пожелания, обращения сразу берём на контроль. В ежедневном режиме разбираем вопросы: какие можно быстро решить, а что запланировать на 2026 год. Бывает, просят заменить оборудование на дет-



АЛЕКСЕЙ ЗОТОВ: «Обходы территории – отличный формат взаимодействия с жителями»

Глава управы района в интервью «Городскому ритму» рассказал о своём отношении к обходам территорий, изменениях в работе управляющих компаний и многом другом.

ской площадке, к примеру. В этом году бюджет уже сформирован, поэтому решить этот вопрос оперативно не получится, а на следующий год мы можем внести какие-то коррективы, чтобы и детскую площадку обновить.

– Как муниципальные депутаты участвуют в жизни района?

– На каждом обходе присутствует депутат от района, как раз по этой территории. Они тоже передают обращения от жителей, взаимодействие в этом смысле хорошо отлажено. И с Владимиром Евгеньевичем Дудочкиным работаем в тандеме.

– Недавно вы вручали удостоверение общественным советникам главы управы. Чем они занимаются?

– Эти люди, можно сказать, связующее звено между главой и населением. Общественные советники чаще закреплены за домами, где проживают, и хорошо знают все проблемы, которые есть на месте. Они нам очень помогают в оперативном решении тех или иных вопросов по содержанию придомовых территорий.

– Они могут лично к вам обратиться?

– У каждого общественного советника есть мой номер телефона. И при встрече они могут задать любой вопрос. Если от них появляется информация о том, что где-то плохо содержится территория, сразу принимаются меры.

– Как изменилась культурная жизнь нашего района?

– Часть наших учреждений, которые были муниципальными, перешли под крыло Департамента культуры Москвы. Часть – в созданный Центр культуры и спорта. Наши ра-

ботники культуры принимают участие и в городских мероприятиях – недавно артисты центра «МоСТ» выступали в храме Христа Спасителя. Второй год подряд проходит фестиваль «Лето в Москве», и если в прошлом году площадка была только на правом берегу, то сейчас мы задействовали и парк усадьбы Троицкое. Кроме того, недавно у нас прошло важное мероприятие – Фестиваль народов России.

– Мы знаем вас как чиновника, главу управы района, но мало кто знает вас как личность. Что вы любите, чем занимаетесь в свободное время?

– Очень люблю охоту, путешествия. В апреле родился внук, свободное время провожу с ним – на выходных вместе с супругой ездим к старшей дочери в Коммунарку, гуляем с малышом. Младшая дочь занимается в «Тодес», танцует. Средние дети тоже постоянно навещают, не скучаем! Отдыхать предпочитаю в путешествиях, если позволяет время.

– А куда выезжаете охотиться?

– Сейчас это редко удаётся. В мае этого года был в Архангельской области. Зимой на снегоходах, летом на лодках, а осенью на квадроциклах передвигались. Уходили в тайгу, 2-3 дня там пытались добыть зверя, потом возвращались и снова уходили на несколько дней. Сейчас сложнее стало выбираться на природу. Выезд даже из Московского региона надо согласовывать с префектом, поскольку обстановка сейчас непростая. Глава управы должен в экстренных ситуациях первым прибыть на место и организовать работу всех служб.

Иван СЛАВИНСКИЙ
фото Кирилла ШАШКОВА

| ЖКХ

Коммуникации Троицкой камвольной фабрики модернизируют

Стартовали работы по реконструкции канализационной системы Троицкой камвольной фабрики.



Модернизация позволит значительно улучшить качество водоотведения для жителей многоквартирных домов по ул. Новой и в районе расположения фабрики. Сейчас канализацию камвольной фабрики используют около пяти тысяч жителей района.

Обновление устаревших сетей также позволит защитить реку Десну от попадания в неё сточных вод. Прокладка инженерных сетей и канализации на данном участке ведётся закрытым способом.

Иван СЛАВИНСКИЙ
фото Кирилла ШАШКОВА

| Досуг

Автоквест прошёл в Троицке

5 июля Троицк стал местом проведения автоквеста «Молодежь рулит». В нем приняли участие 8 команд.



Стартовой и конечной точкой заезда стала площадка возле Дома ученых. «Каждая команда прошла несколько этапов: интеллектуальные викторины, творческие задания и практические испытания. Также были задания на скорость и точность и знания справила дорожного движения», – отметила организатор квеста Варвара Кудрявцева. В проведении мероприятия помогли сотрудники ГИБДД.

Первое место заняла команда SpaseTeam, вторыми финишировали участники команды «Носок по дружбе», а третьими – «Шоколадка». Победителям вручили кубки и призы, а остальным участников наградили дипломами.

Иван СЛАВИНСКИЙ

«

«С Троицком я знаком, а вот бывшую территорию Десеновского приходится только узнавать»

»

Первое место заняла команда, которая лучше других ориентируется в правилах дорожного движения

I Образование

Арович Никита

школа №1392 им. Д. В. Рябинкина
100 баллов по информатике

С 10-го класса занимался с репетитором олимпиадной информатикой, непосредственно к ЕГЭ готовился в конце 11-го класса. Поступать собираюсь в ИТМО, на факультет компьютерных технологий. Для 100 баллов недостаточно просто заучить шаблонный код на каждое задание. Если времени на подготовку много, лучше потратить его на изучение языка программирования (для ЕГЭ лучше всего подойдёт Python), и тогда ни одно задание не застанет вас врасплох. Важно хотя бы на выходных выделять время на прогулку: без должного отдыха подготовка станет менее эффективной, не говоря про стресс и выгорание. Насчёт нервов на экзамене сложно дать конкретный совет. Лично я, если сталкиваюсь с заданием, не поддаюсь решению, внимательно его перечитываю и, если снова не вижу решения – перехожу к следующему. На ЕГЭ времени на эмоции нет. Хочу пожелать храбрости, даже если у вас остался всего год до экзамена – составьте чёткий план и следуйте ему, без спешки и страха. Дорогу осилит идущий, так что у тех, кто готовится – всё обязательно получится.



На все СТО!

Закончились экзамены, школьники получили аттестаты. Среди них немало медалистов и тех, кто написал ЕГЭ на высокие и высшие баллы. Выпускники поделились секретами своего успеха.

Кириченко Семён

Гимназия Троицка

100 баллов по информатике

К ЕГЭ по информатике я готовился с 8-го класса, вот буквально. Самим программированием занимался с 5-го класса. Занимался полностью самостоятельно, а к 11-му классу учил преподавателей решать новые номера и объяснял, как можно решить тот или иной номер оптимальнее или проще. С 10-го класса писал пробники на 95 баллов. Так что это достижение было просто логичным следствием, которого я бы достиг в любом случае. Вот прямо в любом случае: сложно будет, несложно – всё равно сделал бы. Поступаю в ВШЭ на прикладную математику. Выбрал не программирование, потому что там я и так достаточно знаю, чтобы работать (и, собственно, уже подрабатываю). Я поступаю по олимпиадам, без вступительных испытаний

(БВИ). Поэтому первое, что хотел бы посоветовать – готовьтесь к олимпиадам, а не к ЕГЭ. Лучший путь в хороший вуз – олимпиады (лучше перечневые олимпиады, ибо их реально много, но не все дают БВИ). Я поступаю по московской предпрофессиональной олимпиаде школьников, которую написал ещё в 10-м классе. К ней я, само собой, готовился, но даже не рассчитывал победить. А насчёт «как учиться и не выгорать» – просто прикладывать усилия на долгой дистанции. Важно – именно на долгой дистанции. Пожелание выпускникам: помимо школы и вуза, есть очень много всего интересного. Жизнь вокруг них не вертится, сильно заикливаться не стоит.



Васильева Майя

школа №1392 им. Д. В. Рябинкина

100 баллов по обществознанию

Готовилась год, занималась в школе с педагогом и училась в онлайн-школе. Обществознание требует знания множества теорий, понятий и умения применять их на практике. Важным было и правильно оформить работу, чтобы не потерять баллы из-за формальных ошибок. Я собираюсь поступать в ведущие вузы России: ВШЭ, РЭУ им. Плеханова и МГИМО. Что можно посоветовать? Начните готовиться заранее и составьте план подготовки, разбив материал на небольшие блоки. Не ограничивайтесь теорией, решайте как можно больше тренировочных заданий и вариантов ЕГЭ прошлых лет. Отдыхать обязательно! Переутомление может привести к выгоранию. Найдите время для любимых занятий, общения с друзьями и семьёй. Если в процессе экзамена столкнулись со сложным заданием, не заикливайтесь на нём, переходите к другим. Вернитесь к сложному заданию позже, когда немного успокоитесь. Помните, что всё выполнимо, главное – сохранять спокойствие и концентрацию. Дорогие будущие выпускники! Верьте в себя и свои силы! Не бойтесь трудностей, используйте их как возможность для роста. Удачи вам на экзаменах!

Девочкина Яна

Гимназия им. Н. В. Пушкина

100 баллов по английскому языку

Английский язык, его культуру и структуру изучаю с третьего класса, а как предмет для успешной сдачи ЕГЭ – два года. Готовилась с репетитором, затем самостоятельно «оттачивала» знания и материал. Я отдала много лет изучению английского языка и благодаря этому имею багаж опыта, который помог мне успешно сдать экзамен. Собираюсь поступать в ГИРЯ им. А. С. Пушкина на факультет отечественной филологии. Сто баллов даёт право на получение выплаты и именной стипендии. Я бы посоветовала не «зубрить» предмет, а попробовать прочувствовать. Подготовка даётся гораздо легче, если предмет действительно по душе. На ЕГЭ важно не то, что вы знаете и в какой мере, а умение собраться и сконцентрироваться на заданиях. Ни в коем случае нельзя сдаваться заранее. Даже если в чём-то не уверены – выделите время на обдумывание решения, мыслите холодно и рационально. Нужна не «идеальная работа», а правильное и аргументированное решение. Будущим выпускникам – стойкости и терпения. 11-й класс непростой, но очень насыщенный. Наслаждайтесь каждой его минутой, проводите время с последним в вашей жизни школьным классом!



Манова Елена

школа №1392 им. Д. В. Рябинкина

100 баллов по русскому языку

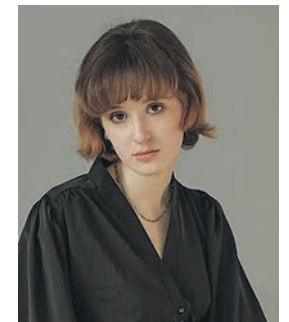
Готовилась в течение учебного года, в онлайн-школе. Экзамен требует большого количества знаний и навыков, но для меня основная сложность заключалась, скорее, в эмоциональной составляющей – в страхе перед предстоящей задачей. Я бы хотела связать свою жизнь с иностранными языками. Для поступления рассматриваю РУДН, МПГУ и МГИМО. Для хорошей сдачи экзаменов я рекомендую распределять своё время в течение учебной недели. Очень важно оставлять дни только для отдыха, без мыслей об учёбе, поступлении и ЕГЭ. Именно такая стратегия помогла мне. За день до экзамена не стоит пытаться заучить весь материал, лучше отвлечься, подышать свежим воздухом. На экзамене важно осознать, что всё, что было в ваших силах, сделано, все необходимые знания есть в голове – остаётся лишь выложить их на бумагу. Это поможет справиться с тревогой. Будущим выпускникам я хочу пожелать сил на предстоящий учебный год. Экзамены – лишь одно из событий в вашей жизни, которое нужно пройти. Готовьтесь в спокойном темпе, без переживаний, и ваш труд обязательно окупится.

Мельникова Ирина

Гимназия Троицка

100 баллов по литературе

Начала готовиться 15 сентября 2024 года, в онлайн-школе. Занятия проходили 2-3 раза в неделю, еженедельно писала около 3-4 сочинений как больших, так и маленьких, учила по стихотворению, ближе к экзамену просто смотрела вебинары. Собираюсь поступать либо в РГУ им. Косыгина на промышленного дизайнера, либо в РУДН на архитектора. Могу посоветовать не переусердствовать. Перегореть – худшее, что может случиться с человеком, сдающим экзамены. Готовиться нужно постепенно, чтобы не брать за всё и сразу в начале или середине учебного года. Скажу важную вещь: не нужно переживать и просматривать свои шансы на успех сразу после экзамена. Я искренне считала, что завалила одно из сочинений, поэтому, посчитав количество баллов без него и получив 61, я безумно расстроилась и проплакала весь вечер. Ну а после оказалось, что у меня вышло 100 баллов. Так что сразу после экзамена забывайте про него и готовьтесь к следующим, до получения результатов – это не ваши проблемы. Будущим выпускникам желаю жёстко отдохнуть и не полностью забивать голову учёбой.



Михеева Александра

школа №1392 им. Д. В. Рябинкина

100 баллов по литературе

Определилась с экзаменами только в середине сентября 11-го класса. К ЕГЭ по литературе меня готовил замечательный репетитор – Петрова Ольга Николаевна и школьный учитель Максимова Светлана Викторовна. Поступать я собираюсь в РГУ им. А. Н. Косыгина на графического дизайнера. Несмотря на мои высокие баллы ЕГЭ, конкурс на бюджет очень большой и поступление будет не такое простое. Но бонус в виде 100 баллов, несомненно, помогает. В идеале нужно начать готовиться с 10-го класса, за год трудно охватить весь материал, но это не значит, что стоит опускать руки. Наоборот. Для лучшей подготовки не стоит пренебрегать изучением произведений из кодификатора, ведь любое из них может попасться на экзамене. Ну и, конечно, надо нарабатывать сочинения. Писать, писать, писать и ещё раз писать: я исписала больше 330 тетрадных страниц. Нельзя забывать и про отдых: делать перерывы и обязательно ложиться спать вовремя. Давать себе время на перезагрузку – необходимость. Будущим выпускникам хотелось бы пожелать верить в себя и уверенно идти к своей цели. Нет ничего невозможного.



Чурикова Анна

Лицей Троицка

100 баллов по русскому языку

В общей сложности я готовилась к ЕГЭ по русскому языку 2 года с репетитором, но также пыталась учиться самостоятельно. Учительница в школе, Милякина Татьяна Андреевна, старалась дать нам максимум материала и устраивала дополнительные занятия, где мы могли разобрать особенно сложные темы. Честно говоря, я не думала, что напишу русский язык на максимум, так как на самом экзамене времени на длительную перепроверку не хватило. Из-за опасения нехватки времени было сложно сконцентрироваться. Поэтому твёрдой уверенности в сочинении не было. Для меня мой результат стал сюрпризом. Благодаря высоким баллам по русскому языку и другим экзаменам я прохожу на бюджет в вуз моей мечты. Для того чтобы хорошо подготовиться к экзаменам, нужно уметь отдыхать и переключаться с учёбы на что-нибудь другое. Например, пройтись на свежем воздухе с друзьями. Но при этом постараться не сильно отходить от цели успешной сдачи экзаменов. Ваша главная задача – это поверить в свои силы, все труды, сделанные вами, не напрасны. Желаю будущим выпускникам высоких результатов и крепких нервов!



Корнишев Николай

Гимназия им. Н. В. Пушкина

100 баллов по информатике

К ЕГЭ готовился 2 года, до этого программировал и готовился к ОГЭ. Занимался самостоятельно, и с репетитором, и в школе. Если любите программирование, экзамен покажется несложным. Важно решать нестандартные задачи и регулярно прорешивать пробники. Экзамен объективный: проверяет компьютер, а не человек, поэтому нет потерь баллов из-за оформления. Планы на поступление: НИЯУ МИФИ, направление «Искусствен-



ный интеллект и моделирование когнитивных процессов в проектировании и разработке информационных систем». Я считаю, что начинать готовиться надо за 2 года до экзамена. Выделять по одному дню в неделю на каждый предмет и в этот день заниматься только им. Выходные посвящать отдыху. Как справиться с волнением: пик тревоги – в период подготовки, а не на самом экзамене. Помните, ЕГЭ длится всего 4 часа, а после – полная свобода. ЕГЭ не так страшен, как кажется. При грамотном распределении нагрузки останется много времени на отдых. Выберите предмет по душе – и подготовка будет в радость.

Наталья МАЙ
фото из архивов героев

Досуг

На поляне по обе стороны сцены развернулись восемь просторных шатров. Каждый из них рассказывает об одной из национальностей нашей обширной страны. Костюмы, украшения, музыкальные инструменты, предметы быта разных народов – всё это присутствует сегодня в избытке. А у шатров стоят столы, которые буквально ломятся от различных яств, каждое из которых можно продегустировать. Тем временем на сцене не останавливаются выступления молодежи и приглашенных артистов.



Троицк рассказывал о традициях евреев



Фестиваль ДРУЖБЫ

Две тысячи гостей собрал юбилейный X Округной «Фестиваль народов России», организаторами которого традиционно выступили Молодёжные палаты ТиНАО. На этот раз площадкой для праздника стал парк усадьбы Троицкое.

и у евреев есть жёсткие правила: не пользоваться новшествами, мобильными телефонами и даже светом, – выходят к микрофону солисты московского мужского еврейского хора. – Поэтому сегодня мы поём для вас а капелла, то есть без музыкального сопровождения. Но... в микрофон! Звучит Нигун – еврейская религиозная песня, которую нередко используют для молитвы и духовного выражения.



Танцы народов России можно было увидеть на поляне...

стер-класс простой и незамысловатый: на морской гальке рисуют акриловыми маркерами Звезду Давида и пишут слово Шалом – на русском и на иврите.

«Внуки» тёти Циля тем временем разносят подносы с кусочками мацы, а стол перед шатром ждёт своего часа. «Всё это национальные еврейские блюда, – рассказывает тётя Циля. – В первую очередь – фаршированная рыба гефилте фиш. Ещё есть форшмак, маца, хумус, фалафель, а на сладкое – халва и инжир». Через полчаса на столе остаются только кусочки мацы – всё остальное гости фестиваля съели до крошечки. Но впереди ещё два «вкусных» мастер-класса: по росписи пряников в форме Звезды Давида и по приготовлению блюда фаршмак.

Похожая кутерьма у каждого из шатров. Гости праздника знакомятся с национальными костюмами, играми, музыкальными инструментами и другими традиционными вещами. И всё это – под угощения, которые в обычном магазине вряд ли найдёшь.

На сцене своё действо. Каждая команда представляет национальный творческий номер: танец, песню, а то и театрализованное представление. «Сегодня шабат,

Гостями фестиваля стали жители Новой Москвы, депутаты и общественники. «Прежде всего – это прекрасный праздник, который знакомит людей с широтой и красотой культуры нашей страны, – отметил депутат Мосгордумы Валерий Головченко. – Единственное, я как председатель комиссии по предпринимательству немного беспокоюсь по поводу бесплатной раздачей еды. Нужно подумать, как не создавать толпу и мотивировать в том числе и предпринимателей участвовать в этой истории. В остальном – всё прекрасно!»

Каждый шатёр посетила высокая комиссия с представителями от префектуры ТиНАО. Судьи оценили и творческие выступления. Все команды-участники фестиваля получили награды. Район Троицк отмечен в номинации «За лучшее представление национальности».

Наталья МАЙ

фото Александра КОРНЕЕВА



... и на сцене



Лето в Москве

Концертно-игровая программа прошла в парке усадьбы Троицкое в рамках проекта «Лето в Москве».

«Здравствуйте, дорогие друзья, меня зовут Кнопочка. Сегодня будет жарко – видите, у меня на сцене стоит сундук с играми. Ну что, начинаем?» «Да!!!» – с готовностью отвечают ребята. «Тогда вперёд! В прошлый раз мы плавали и прыгали, а теперь будем летать. Как думаете, где?» «На урках!», «В облаках!» – тут же вовлекаются в диалог дети. «Ну, от винта!» – командует Кнопочка. «Кто мечтает быть пилотом, очень смелый, видно, тот!» – звучит из колонок. Начинается всеобщее веселье.

Кнопочку, или Юлию Елагину, знают и любят и в Троицке, и в других поселениях Новой Москвы – сейчас она работает в домах культуры «Ильичевка» и «Первомайское», а лет пять назад вела студию в Троицком центре культуры и творчества. Вот и на этот раз пришли ребята, которые искренне

В гостях у Кнопочки



Мини-баскетбол в шатре у дома 2 на улице Нагорной



Юлию Елагину в Троицке знают и любят

рады появлению на сцене своего кумира. «Дети узнают, даже когда я просто иду по улице, – улыбается Юлия. – Вообще, «Кнопочке» довольно много лет. Когда я работала в Троицке, поначалу называлась «Гачкой» – помните, в мультфильме «Чип и Дейл спешат на помощь»? На одном из выступлений меня перепутали и назвали



Шахматная доска в парке усадьбы Троицкое



«Кнопочкой». Так это имя и осталось. А здесь мы часто выступаем: с начала лета уже несколько раз приезжали».

Парк усадьбы Троицкое и Правый берег Десны – это одна из четырёх площадок ТиНАО проекта «Лето в Москве». Каждый день здесь проходят мастер-классы, концерты, игры, конкурсы и многое другое. За любой интерактив организаторы ставят печать в специальную карточку, которую можно получить у администратора площадки или распечатать самостоятельно. Карточку с 15 печатями можно обменять на участие в беспроигрышной лотерее «Колесо фортуны», она проходит в парке усадьбы Троицкое каждую субботу. «Лето в Москве» продлится до 7 сентября. С понедельника по четверг площадки открыты с 12:00 до 20:00, с пятницы по воскресенье – с 10:00 до 22:00. С программой можно ознакомиться на сайте leto.mos.ru.

Наталья МАЙ

фото Кирилла ШАШКОВА

I Наука и жизнь

Событие, посвящённое 80-летию атомной промышленности, было организовано АО «ГНЦ РФ ТРИНИТИ», продолжалось 5 дней и собрало более 150 представителей ведущих научных центров России. «В названии конференции добавлена высокоэкологичная медицина, – рассказывает научный руководитель ТРИНИТИ Александр Голубев. – Это направление у нас развивалось предыдущие два года, но буквально на днях Госкорпорация «Росатом», в ведомстве которой мы находимся, перевела медицинскую тему в другой институт. Мы вставили эту часть, чтобы показать успехи ТРИНИТИ за прошедшее время». В большинстве своём темами для докладов и лекций стали управляемый термоядерный синтез и плазменная технология. «Эти направления – основные для нашего института, – говорит Александр Голубев. – В частности, сейчас создаётся «ТОКАМАК с реакторами и технологиями», – это Megascience проект, стоимость его очень большая. Сейчас разрабатывается концепция, на территории ТРИНИТИ уже началось строительство, в том числе и инженерных систем. Потом начнётся создание самой установки. Этот проект – на уровне международного экспериментального термоядерного реактора ITER. Он, конечно, побольше по размеру, но по физике параметры будут очень близки».

Физический пуск ТОКАМАКА планируется к 2035 году. Команду для проекта необходимо создавать уже сейчас. Для этого ТРИНИТИ и были придуманы школа и конференция. Два дня студенты, аспиранты и молодые учёные слушали лекции ведущих учёных по УТС и плаз-

Курс на ТОКАМАК

Всероссийская молодёжная школа и конференция по управляемому термоядерному синтезу (УТС), плазменным технологиям и высокотехнологичной медицине прошла в Троицкой ДШИ им. Глинки в конце июня.



Молодые учёные представили на конференции свои научные работы



Самое важное – живое общение

менным технологиям. Проходили круглые столы, на которых молодые коллеги делились своими историями о том, чем они занимаются и как пришли в науку. «Наша главная задача была познакомить молодых учёных с направлениями, в которых они могут работать», – поясняет Голубев. Потом, уже в рамках конференции, молодые учёные выступали с докладами, которые были посвящены не только управляемому термоядерному синтезу, но и астрофизике, медицине, низкотемпературной плазме и её воздействию на живой объект.

Евгений Вовквиский – аспирант МГТУ им. Баумана (кафедра теплофизики). Его доклад посвящён альтернативным безнейтронным реакциям. «В рамках термоядерного синтеза рассмотрены возможные цепочки, циклы реакций, проведе-

ны некие оценки по наработке протонов, по коэффициенту их размножения в различных циклах, – поясняет молодой учёный. – Отдельно рассматривалась реакция протон-бор-11: это некоторая безнейтронная реакция, на данный момент одна из актуальных тем».

По словам учёного, пока это чисто теоретическая история. «Сейчас существуют классические реакции, это ДД и ДТ синтез, – поясняет Евгений. – У них есть ряд проблем и их проблематично осуществить. Вариант, про который я рассказывал, – альтернативный. Эти реакции решают проблемы ДД и ДТ синтеза,

но при этом их ещё тяжелее осуществить. Поэтому мы рассматриваем диапазон параметров, где возможно осуществить данную реакцию, но и понимаем, что на данный момент чисто технической возможности нет».

Младший научный сотрудник, НИЦ «Курчатовский институт» Алексей Скобляков окончил МИФИ и буквально на днях защитил диссертацию, уже в Курчатовском институте. «В ТРИНИТИ мы уже больше пяти лет активно сотрудничаем с установкой «Ангара-5-1», это направление Гробовского Евгения Валентиновича, – рассказывает молодой учёный. – И, собственно, по этой теме я защищал диссертацию. Такие конференции для нас очень полезны. Узнаешь, чем занимаешься твой коллега – из соседних лабораторий или других институтов. Если тема схожая, можно пообщаться, установить связи». Скобляков подготовил доклад, посвящённый разработке универсального генератора потока космических мюонов. «Генератор можно использовать в прикладных задачах, – размышляет Алексей. – Например, для калибровки мюонных детекторов. Перед тем как создать какой-то детектор, необходимо провести моделирование. В частности, можно использовать его для оценки спектра мюонов на различных глубинах в грунте».

Наталья МАЙ

фото Кирилла ШАШКОВА

I Выставка



Работы Людмилы Мардановой есть в частных коллекциях в России и за рубежом

Людмила Марданова – выпускница Всесоюзного народного университета искусств, член Союза акварелистов России. Работы художницы есть в частных коллекциях в России, США, Израиле и Германии. В Троицке Людмила с 1980 года. Её семья жила в военном городке, Капустином-Яре. Рисовала с детства, закончила художественную школу. Ей рекомендовали пойти в художественное училище, но девушка училась в математическом классе и уже в Баку, после окончания школы, поступила в университет на направление, связанное с прикладной математикой. Потом, в Москве, переве-

Волшебство акварели

Глядя на картины Людмилы Мардановой, сложно поверить, что это её первая персональная выставка. А ещё невольно приходишь к мысли, что художница – открытие для Троицка. Акварели полны красок и жизни, сюжеты близки и понятны. Работы привлекают своей простотой, изяществом, они как будто заряжены светом и созерцательным спокойствием. И многие из них с лёгкостью можно представить у себя дома, в интерьере.

лась в МИЭМ – Московский институт электроники и математики. «В начале восьмидесятых годов папа закончил службу, мы переехали сюда, и я поступила ещё и во Всесоюзный народный университет искусства, на заочное отделение, – рассказывает Людмила. – В какой-то момент пришлось взять академ, но потом, к концу 80-х, я восстановилась, уже на декоративно-прикладном отделении».

Постоянную жилплощадь ждали шесть лет, сначала жили в микрорайоне «В», потом на Солнечной, в итоге квартиру дали в башне на Октябрьском проспекте. «Я рисовала всегда, – говорит Марданова. – В 90-е я ушла с работы и стала расписывать матрёшек. У меня были Васнецовские и Кустодиевские персонажи. В серии «Кустодиевская Русь» на самой большой матрёшке я рисовала купчиху, на матрёшке поменьше – приказчика и на самой маленькой – обнажённую русскую Венеру, с венчиком». Вначале Людмила работала гуашью, позже появился итальянский акрил – его привозили из-за границы. Через какое-то время Марданова вернулась работать в банк, в бухгалтерию, когда заниматься матрёшками стало невыгодно. Кстати, есть у ху-

дожницы и диплом Института повышения квалификации учителей как у преподавателя народной культуры. Но этим образованием она пока ещё не воспользовалась.

К акварели художница пришла через ботаническую живопись. «В конце 2019 года я узнала про это направление, купила книгу, специальную бумагу. Попробовала и поняла, что ботаника – не моё. Искала видеозанятия, нашла курс Сергея Курбатова, и с этого началась моя любовь. В пандемию сидела, рисовала, участвовала в марафонах, где-то побуждала. Тогда и определилась с техникой и темами, которые мне близки. В основном я работаю «a la



На картинах нередко можно увидеть внуков художницы



Выставка открыта до 17 июля

prima» или «в один присест». Это техника «мокрым по мокрому», когда свежая краска наносится на ещё не высохший предыдущий слой. Если бумага позволяет, по возможности сразу набираю тон. Люблю пейзажи, особенно Хорватию, а также портреты. Есть собачья серия – такие работы делаю преимущественно на заказ, поэтому на выставке их немного – в основном они у хозяев питомцев».

Сейчас творчество занимает основное место в жизни Людмилы. «Даже если я устала, могу вечером, или даже в ночи, забывшись, рисовать до утра», – говорит Марданова. Есть работы, созданные совсем недавно. Так, картина «И вот мне приснилось» написана в 2025 году для выставки Сибирского союза акварелистов «Музыка в акварели». «Нужно было придумать сюжет под впечатлением музыки, – рассказывает художница. – Я выбрала Вертинского, на стихи Гумилева. Это Китай, девушка стоит на берегу, в воде кораблик». Для питерской турфирмы «Мама и дочка» Марданова создала картину «Пышки на Конюшенном» – приняла участие в конкурсе, и её работу напечатали на открытках. А вот уже московская тема – здание Биржи художница изобразила в прошлом и настоящем. «Мне захотелось это совместить, – говорит Людмила. – Я нашла старые фотографии, дополнила персонажами». На работах можно увидеть и Троицк, например продавца мороженого на Сиреневом бульваре, специалистов-высотников на стене 12-этажки или вечерний Октябрьский проспект. Экспозиция доступна для посещения до 17 июля.

Наталья МАЙ

фото Кирилла ШАШКОВА

В эпоху цифровых технологий профессия почтальона кажется устаревшей: каждый может отправить письмо по электронной почте, передать информацию в сообщении, потратив на это всего несколько секунд, а журналы и газеты – прочитать в интернете. Однако это не совсем так. Люди по-прежнему пишут друг другу письма, шлют открытки и посылки. В суете больших городов труд почтальона не заметен, но очень важен и востребован.

Галина Семикина проработала на почте больше 45 лет. Устроилась в 1976 году, будучи 16-летней девушкой. Начинала на 36-м километре Калужского шоссе, в Ватутинках-1, когда там повсюду были только деревенские дома – без улиц и названий. «У меня ещё даже паспорта не было. Я должна была идти в девятый класс. Документы в школе мне не отдавали, заставляли учиться дальше, – вспоминает Галина Тимофеевна. – Отцу пришлось лично идти разговаривать с учителями. Он работал главным инженером на троичкой фабрике, тогда она называлась Суконной, и был строгим – его все боялись. Документы он забрал, а после – поехал на центральную почту в Видное, чтобы меня оформить».

Ходит к людям ПОЧТАЛЬОН

Добиралась до отделения в Ватутинках Галина Тимофеевна на двух автобусах. Ездил бесплатно – по удостоверению почтальона. «Почта приходила рано – в полдесятого мы уже всё получали. Люди выписывали много: газеты «Труд», «Московский комсомолец», «Пионерскую правду», «Известия», журналы: «Работница», «Крестьянка», «Новый мир», «Знамя». А так как в Ватутинках был гарнизон, то и военные издания: «Коммунист вооружённых сил», «Военный вестник» и другие. Получив их, мы всё раскладывали и расписывали в «ходовик» – маршрутный план. Газеты всегда были слеплены между собой, каждую нужно было отсоединить и свернуть, а заказные письма – внести в специальную форму. На это уходило много времени – часа два».

У почтальонов, работающих в Ватутинках, были большие сумки-тележки на колёсиках. Каждый день – доверху набитые прессой. Зимой сумку отстёгивали и ставили на санки – по сугробам иначе не проедешь. «В это время было тяжело. Особенно, когда снег начинал таять, и санки по асфальту не ехали. Люди называли нас «бурлаками на Волге» – видимо, со стороны мы так и выглядели», – говорит с улыбкой Галина Тимофеевна.

Сложнее всего приходилось тем почтальонам, кто развозил почту по деревням и бездорожью. «Одна из наших девчонок постоянно ходила через лес в Пыхчево – в нём было страшно и опасно, она рассказывала жуткие истории. Мне до сих пор неприятно мимо него проезжать», – вспоминает Семикина.

Форму почтальонкам выдавали – и летнюю, и зимнюю: пиджак и юбку, обувь по сезону и верхнюю одежду: куртку, болоньевый плащ, резиновый плащ для дождливой погоды и телогрейку. Всё – с фирменной эмблемой почты на рукаве.

В Троицк Галина Тимофеевна переехала уже после перестройки – работала в здании почты на Спор-

Профессиональный праздник



Ежегодно во второе воскресенье июля в России отмечается профессиональный праздник – День российской почты. Накануне мы пообщались с троичкими почтальонами – Галиной Семикиной и Еленой Козловой, отдавшими этому делу больше 40 лет жизни.

Фото Романа Прохорова



Здание почты на Сиреневом бульваре в советские годы

тивной, 13. «Помню, в последние месяцы в Ватутинках начались проблемы в автобусах. Кондукторы отказывались пропускать почтальонов бесплатно. Говорили: «Советская власть закончилась, удостоверение недействительно».

НА ЛБУ НЕ ПИСАТЬ!

В Троицке почтальоны сумки не носили – это было невозможно из-за количества корреспонденции, которую выписывали жители. Поначалу у каждого работника было в обслуживании по 6 домов. Каждый дом выписывал около 700 газет и журналов. Итого – около 4200 экземпляров прессы на одном участке. При телеграфе работала специальная машина, развозившая почту по большим металлическим ящикам, висящим в подъездах. «У нас были от них ключи. Придя по адресу, мы доставали из ящика газеты и журналы и раскладывали их по квартирным почтовым ячейкам», – говорит почтальон Елена Анатольевна Козлова, которая уже

Елена Козлова
и Галина Семикина

больше 40 лет работает в Троицке. – Журналы были толстые, с трудом помещались. А ещё часто – с каким-нибудь учёным или писателем на обложке. И вот ты стоишь и не знаешь, где написать адрес, – всё пространство занимает портрет, пустого места нет. Руководство, помню, нас отчитывало: «На лбу писать не смейте, жители потом ругаются!»

Почтальоны шутили – по стопкам прессы, которую грузили в машину, можно было понять, куда они поедут: если «Наука и жизнь», «Квант», то в Троицк – к учёным, если «Труд», «Правда», «Ленинское знамя», то к рабочим в микрорайон «В».

С ТОЛСТОЙ СУМКОЙ НА РЕМНЕ

Галина Тимофеевна – потомственный почтальон. Её мама тоже работала в Троицке. «Ходила с огромной толстой сумкой на ремне. Часто в детстве брала меня с собой, – говорит Семикина. – Её участок был в районе фабрики и на даче писателей. Я помню всех почтальонов, кто там работал.

Особенно тетю Клавдию Пантелееву – она всегда ездила на велосипеде и была знакома и с Людмилой Зыкиной, и с Александром Твардовским. А я – с Эльдаром Рязановым. Он «Московский комсомолец» выписывал, и мне часто приходилось ездить на дачи только из-за одной его газеты. Однажды приезжаю, вижу – он идёт по центральной аллее. Думаю: тут газету и отдам. Бегу за ним, а отчества не знаю. «Подождите!» – кричу, чтоб он остановился. Наконец догнала, спрашиваю: «А какое у вас отчество?» Он отве-



Галина Семикина (слева) в форме почтальона

Почтальон Клавдия Пантелеева на разгрузке почты в Ватутинках

чает: «Александрович». Я обрадовалась – оказалось, такое простое. «Эльдар Александрович, я вам вот газетку принесла», – говорю. Потом, когда он уже умер, жалела, что как следует с ним не пообщалась, не сказала, как мне нравятся его фильмы. А мама моя дружила с Зиновием Гердтом и его супругой Татьяной Правдиной – они всегда поздравляли друг друга с праздниками».

Сейчас, вопреки расхожему мнению, газеты и журналы в Троицке и Москве по-прежнему выписывают. Конечно, не в таком количестве, как в советские годы, но всё же. А вот письма пишут реже, зато отправляют открытки из путешествий. «Совершенно разучились подписывать конверты. Не знают, куда какой индекс писать, как заполнять графы. Причём не только физические лица, но и организации», – замечает Елена Анатольевна.

Зданий в городе стало больше, но прессы меньше – теперь каждый почтальон обслуживает около 30 многоквартирных домов. Носит не только корреспонденцию, но и счета – за газ, за воду и электричество.

«Я свою профессию очень люблю, с детства о ней мечтала, – признаётся Галина Тимофеевна. – Помню, как брала мамкину сумку и играла в почтальона. Много интересного было за эти годы – всего и не вспомнишь. Но я ни о чём не жалею. Зато иду по городу, и люди меня узнают – здороваются. И это очень приятно».

Анна КАСЬЯНОВА

фото автора и из архива героев



I Памятная дата

◀▶ Продолжение, начало на стр. 1

После школы, строительного техникума и армии надо было устраиваться на работу. «В Троицке давали квартиру, и это было основным при моём выборе, – вспоминает Тимаков. – В 1976 году я устроился мастером по комплектации стройматериалов в отделении крупной строительной компании «Центракадемстрой». Эта организация входила в состав Академии наук. Мы возводили научные институты, дома, гражданские объекты. Я познакомился с Матюшенко Виктором Николаевичем, спортивным инструктором нашей организации в Троицке. Он привлекал молодых спортсменов для участия в соревнованиях в Москве, Московской области. Летом мы бегали по тропам, а зимой по лыжне, проложенными нами. Тренировались, особенно зимой, от микрорайона, где раньше были гаражи, до академической больницы. В лесу тогда водились и кабаны, и лоси. Бывало, возвращался с пробежки и говорил дочке: «Отгадай, кого сегодня видел? Лось!» Вокруг был сплошной лес».

Олимпиада-80:
СПОРТ И ОГОНЬ

В Советском Союзе на соревнованиях вместо медалей и кубков выдавали значки



Передача олимпийского огня у стен Кремля

В те годы у троичских спортсменов не было выхода на московские турниры. «Андрей Терехин, Владимир Прохода, Владимир Руменко – они работали в других местах, а на соревнованиях выступали за нашу организацию, «Центракадемстрой», у нас была база в Москве, – вспоминает Виктор Тимаков. – Проводились турниры и чемпионаты в Москве, в Троицке. У компании были свои дома отдыха, а в 15 км от Троицка, в деревне Зимёнки, находился пионерлагерь «Мирный». Туда зимой на соревнования приезжали целыми семьями. Состязались, отдыхали, сдавали нормы ГТО. За всю эту огромную и полезную работу отвечал наш спортивный инструктор Семен Николаевич Воронин. Он-то и выдвинул меня на участие в эстафете олимпийского огня. От «Центракадемстроя» было два человека: Валерий Ильинский из Москвы и я из Троицка. Мне было 28 лет».

ВСЁ ДЕЛО В УСАХ

Сегодня любой волен подать заявку и принять участие в отборе. В то время примкнуть к эстафете олимпийского огня можно было только по рекомендации от организаций. Это могли быть передовики производства, победители профсоюзно-комсомольских соревнований, лучшие спортсмены и физкультурники. «Участвовать в сопровождении олимпийского огня было очень почетно, – рассказывает Тимаков. –

Так как общественно-политическая ситуация была сложной, вопросу безопасности уделялось большое внимание. Всех проверяли. С нами работали инструкторы на случай возникновения ЧС или провокаций. Бегунов тщательно отбирали. Например, нельзя было иметь татуировки. Чтобы попасть в команду, мне пришлось сбривать усы – а я ношу их с юности! Одного парня отчислили. Он тоже с усами был и отказался их сбривать – у него на всех документах была фотография, где он с усами».

Подготовка факелоносцев началась за месяц, проводили по две-три вечерних двухчасовых тренировки в неделю. «Физически мы были подготовлены, но бегать нога в ногу очень непросто, – говорит Тимаков. – Я иногда смотрю олимпийские игры – сейчас команда сопровождения бежит как попало, нет строгих требований. А нас чихвостили – будь здоров! Мы собирались на стадионе Юных пионеров недалеко от Ленинского проспекта. Бежали, тренировали синхронность. Нужно было держать строй, темп. А вот время не устанавливали, это же не соревнования. Сначала мы маршировали на раз-два, как в армии, а потом уже ритм схватил, и – пошло!



Перед забегом, Тимаков в нижнем ряду, второй справа

Бывало, кто-то сбивался. Но в сопровождении всё получилось как надо».

НЕ СБИВАЕШЬСЯ С ТЕМПА

Почётный эскорт состоял из 22 легкоатлетов, по номеру Олимпиады. Бегуны, которыми командовал Виктор Тимаков, сопровождали Олимпийский огонь на завершающем отрезке пути, от Могилы Неизвестного Солдата до здания Моссовета. «Мы ждали предыдущую команду утром 18 июля, выстроились на ступеньках у Вечного огня, – вспоминает Тимаков. – С нами была олимпийская чемпионка по конькобежному спорту Вера Краснова. Она зажгла свой факел, и мы побежали по улице Горького. Я сообщал, куда поворачивать. Люди стояли за ограждениями, махали нам руками, кричали, радовались».

За последние несколько сотен метров Веру Краснову сменила олимпийская чемпионка по плаванию Галина Прокуменщикова – именно она заносила факел в здание Моссовета. «А мы не менялись, бежали весь отрезок, как солдатик, как охрана олимпийского огня, – вспоминает Виктор. – Когда бежал, никаких чувств не было. Одна мысль – не сбить ритм! А потом, когда уже добежали, наступила эйфория! На выходе с забега люди просили автографы, тянули к нам руки, не давали проходить, пытались дотронуться, обнять, похлопать по плечу, кому-то даже форму порвали!»

На память осталась форма – белые майка, шорты и гетры с символикой олимпиады, а также профессиональная спортивная обувь – небывалая роскошь по тем временам! «Нам выдали чешские кроссовки Votas, – вспоминает Виктор Тимаков. – Я их потом лет 20 носил! Кста-

ти, после открытия у нас была возможность посетить Игры как зрителем: наша организация предлагала билеты. Мы с супругой частенько ездили в Лужники, в основном, на лёгкую атлетику».

Десятки значков – а именно их вручали раньше вместо медалей и кубков – украшают вымпел Спартака, что совсем не случайно. «Клуб академии наук принадлежал обществу «Спартак», – поясняет Тимаков. – Поэтому у меня и вымпел, на котором приколоты все значки, Спартака. В основном я бегал на длинные дистанции. Самая дальняя – 60 км в 1986 году, на Мурманском лыжном марафоне. А «на ногах» были полумарафоны, порядка 25 километров.

По футболу первый взрослый разряд у меня давно – мы его получили, когда «Кожаный мяч» выиграли. Так что я многими видами спорта увлекался. И когда меня спрашивают, кто я, отвечаю: боксёр по плаванию. Не обязательно быть заслуженным, надо быть в форме».

В копилке Виктора Тимакова много спортивных заслуг. «Но самым моим большим достижением в спорте я считаю участие в сопровождении олимпийского огня, – говорит Виктор. – Самые сильные чувства я тогда испытал. Это была моя высшая награда».

Кстати

Олимпийский огонь зажигается в Олимпии от солнечных лучей с помощью параболического зеркала. В 1980 году это произошло 18 июня, за месяц до начала Игр. Общая протяжённость эстафеты составила 5000 км, из них по территории СССР – 2302 км. В РСФСР путь лежал через Белгород, Курск, Кромы, Орёл, Тулу, Серпухов, Подольск. Факелоносцы передавали огонь друг другу по цепочке каждые 2,5 км. Завершающий этап эстафеты Огня прошел 18 июня. В Москве он составил 54 км. Факел встретили на развязке Минского и Можайского шоссе, затем огонь пронесли через Триумфальную арку на Кутузовском проспекте на площадь 50-летия Октября. Ночь перед началом Игр огонь провёл в здании Моссовета на улице Горького

Наталья МАЙ
фото Кирилла ШАШКОВА
и из личного архива
Виктора ТИМАКОВА

Редакция благодарит за помощь в создании материала дочь Виктора Тимакова, Наталью Ионкину.