

ГОРОДСКОЙ РИТМ ТРОИЦК

Информационно-аналитическая газета района Троицк в городе Москве

| Общество

Дмитрий Саблин: «Москва оказывает колоссальную помощь фронту, ветеранам и семьям погибших военнослужащих»

Герой России, депутат Государственной Думы РФ, член фракции «Единая Россия» Дмитрий Саблин 19 мая принял участие в региональном отчётно-программном форуме «Единой России» «Есть результат!» в Москве.



Во ходе круглого стола «Поддержка участников СВО и их семей. Волонтерство и молодежная политика» он рассказал о работе в зоне СВО и мерах поддержки бойцов и их семей.

По словам депутата Госдумы Дмитрия Саблина, с первых дней СВО «Единая Россия» и столичные волонтеры взяли на себя поддержку жителей новых территорий.

«Только в Мариуполе мы открыли более 10 гуманитарных центров и вместе с «Молодой Гвардией» и «Волонтерской Ротой» ежедневно помогали более чем 220 тысячам человек. Такую работу вели и на других освобожденных территориях», – рассказал Герой России Дмитрий Саблин.

Он добавил, что поддержка участников специальной военной операции и их близких – абсолютный социальный приоритет Правительства Москвы и партии «Единая Россия».

«По инициативе «Единой России» в Госдуме приняли более 160 законов в интересах военнослужащих. Партия не только обеспечивает законодательную основу социальных ини-

циатив, но и помогает выстраивать систему реальной помощи людям. Сегодня особенно важно продолжать эту работу: повышать качество жизни защитников Отечества и их близких, помогать им в получении образования и трудоустройстве. Также важно поддерживать семьи погибших. Люди должны чувствовать, что они не одни – вся страна рядом. Уверен, что при поддержке «Единой России» мы решим эти задачи. Вместе мы работаем для победы, и она обязательно будет за нами!» – подчеркнул Герой России, депутат Госдумы Дмитрий Саблин.

Напомним, что в Москве в феврале 2023 года был создан первый в России Единый центр поддержки участников СВО и их семей. За это время центр оказал более 500 тыс. услуг: юридическую помощь, содействие в получении новой профессии и трудоустройстве, подбор образовательных программ, оформление социальных выплат и многое другое.

Иван СЛАВИНСКИЙ ■
Фото Кирилла ШАШКОВА

Троицк отметил 81-ю годовщину Победы в Великой Отечественной войне

→ стр. 3

В Доме учёных прошёл вечер памяти ПИСАТЕЛЬНИЦЫ НИНЫ СОРОТОКИНОЙ

→ стр. 5



ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ АККОРДЕОНА отметили в концертном зале Троицкой ДШИ

→ стр. 8

| Колонка главы

В добрый путь!



Учебный год близится к завершению, совсем скоро в школах прозвучат последние звонки. В этом году образовательные учреждения района Троицк окончат более 1000 учеников. Одиннадцать лет пролетели: уроки, перемены, школьные парты остаются в прошлом. Совсем скоро откроются двери в новую жизнь. Но а пока – ответственный период – сдача ЕГЭ и поступление в вузы.

Желаю вам с честью пройти эти испытания, выбрать профессию по душе и успешно реализовать себя. И конечно, мы очень ждём вас обратно: научные институты, школы и предприятия района нуждаются в молодых специалистах, способных строить будущее Троицка.

Дорогие выпускники! Этот путь вы прошли не одни. Хочу выразить огромную благодарность нашим учителям. Вы стали для ребят наставниками, примером и настоящими друзьями. Спасибо вам за ваш неоценимый труд и за преданность профессии. Отдельные слова благодарности – родителям. Ваша поддержка, забота и вера в детей – залог их успеха.

Выпускники, верьте в себя, стремитесь к своей мечте и никогда не забывайте родной Троицк!

Глава управы Алексей ЗОТОВ ■

| Фестиваль



Когда небо ЗОВЁТ

Фестиваль «Небо зовёт» прошёл на территории Гимназии им. Н.В. Пушкина 16 мая. Праздник посвятили Дню рождения учёного, чьё имя носит школа с 2006 года.

«Вы хотите змея? Выбирайте, какой вам больше нравится». На креслах трибун рассыпаны красочные упаковки. А в небе над стадионом мелькают огромные яркие пятна. Воздушными змеями умело управляют папы, старательно делая вид, что они показывают «как надо делать». На самом же деле взрослые увлечены не меньше детей. Но и малыши не отстают: ветреная погода позволяет поднять воздушного змея с земли без особых усилий. Фестиваль «Небо зовёт» приурочили в Гимназии им. Н. В. Пушкина почти десять лет назад. «Мы захотели

Фестиваль «Небо зовёт» – праздник для детей и взрослых

отметить день рождения Николая Васильевича Пушкина, 17 мая, весёлым праздником, – вспоминает педагог-организатор Татьяна Бирюкова. – Небо нас позвало, и сначала это был фестиваль самодельных летательных аппаратов: в небо поднимались самолёты, которые ребята и их родители делали сами. Но поскольку запускать модели хочется всем, появились и воздушные змеи».

Огромный журавль с размахом «крыльев» метра три ждёт своего часа – для него порывов ветра пока не хватает. «Мы тут всей семьёй, супруга Ольга и дети – Лев, Кирилл и Евгения, – рассказывает Антон Миронов. – Моя история, связанная с небом, давняя. Я сам был участником старого авиамодельного кружка в Троицке. А несколько лет назад мы пришли на первый такой фестиваль со сделанной нами гидропневма-

тической ракетой. И там тоже раздали змеев. На следующий праздник мы пришли уже со своими моделями. Потом стали переходить к змеям побольше. Сегодня журавля ещё не поднимали. Тут главное, чтобы он выше деревьев взлетел, там ветер сильнее. А пока надо много бегать». Но просто так запускать воздушных змеев неинтересно. Поэтому организаторы решили устроить проверку: чей змей дольше всего продержится в небе. Разбили участников на команды и засекали время. Но вместо соревнований получилась весёлая кутерьма – змеи то и дело переплетались лесками, снижались, опускались на землю и опять поднимались в воздух.

Кстати, авиамодельный кружок, который существует в Гимназии им. Пушкина, появился именно благодаря фестивалю «Небо зовёт». На первый праздник с показательными вы-

ступлениями приехал руководитель авиаклуба «Полёт» Алексей Кононов со своими подопечными, знакомство быстро переросло в тесную дружбу, а потом и в сотрудничество. На этот раз пушковские авиамоделисты уехали на соревнования. Зато на празднике присутствовали их друзья из клуба в Вороново «РС клуб 245». «Мы дружим с этой школой года три, – рассказывает Владислав Стрельцов. – Сегодня привезли лёгкие самолёты, вертолёт, кордовые модели. Конечно, у нас есть и более серьёзные модели: турбореактивные на авиационном керосине, бензиновые с размахом крыльев больше двух метров...» Гости фестиваля увидели, с какой скоростью перемещается кордовая боевая модель и как лёгкий самолёт из пенопласта «танцует» под музыку.

Завершила фестиваль лотерея. Каждый участник получил призы, среди которых были бейсболка с логотипом Роскосмоса и бинокль, чтобы смотреть на звёзды.

Наталья МАЙ ■
Фото Александра КОРНЕЕВА

«**Бесплатная вакцинация** домашних животных пройдёт в районе 22 мая

В ЖК «Легенда» в Троицке завершили остекление дома

«**С начала года** в районе выявили 45 брошенных транспортных средств

«**В Троицке прошёл «Диктант Победы»** – международная акция, направленная на военно-патриотическое воспитание граждан

Мэр Стартовала проходка второго тоннеля между станциями «Ватутинки» и «Кедровая»



Южный участок станет естественным продолжением действующей Троицкой линии.

Как рассказал мэр столицы Сергей Собянин, тоннелепроходческий комплекс «Натали» проложит тоннель диаметром шесть метров и длиной более двух километров.

«Сегодня на южном участке этой ветки работают три щита одновременно. Постепенно разворачивается строительство шести будущих станций: «Сосенки», «Ракитки», «Десна», «Кедровая», «Ватутинки», «Троицк». Впереди ещё много работы, но нет сомнений, что этот один из важнейших проектов метростроения будет реализован в намеченные сроки – в 2029 году. Уже сейчас на действующих станциях ежедневно пассажиры совершают 100 тысяч поездок», – отметил градоначальник.

Проходка южного тоннеля между станциями «Кедровая» и «Ватутинки» будет завершена в 2027 году. Тоннель пройдёт вблизи Калужского шоссе. Максимальная глубина тоннеля составит 32 метра.

В октябре 2025-го началось сооружение левого перегонного тоннеля от станции «Новомосковская» до «Сосенок» Троицкой линии метро, в апреле 2026-го – правого тоннеля между этими станциями. Завершить проходку обоих тоннелей планируется в этом году.

В составе Троицкой линии сегодня открыто 11 станций – от «ЗИЛа» в Даниловском районе Москвы до «Новомосковской» в Коммунарке.



Проходка южного тоннеля между станциями «Кедровая» и «Ватутинки» будет завершена в 2027 году

Реновация

В Троицке начался снос трёх многоквартирных домов



Работы по демонтажу проводят на улицах Пионерская и Спортивная.

По заданию Фонда реновации в Троицке стартовал снос ещё трёх многоквартирных домов. Здания расположены по адресам: ул. Пионерская, д. 7, ул. Спортивная, д. 6 и д. 8. Специалисты подрядной организации проводят монтаж ограждения территории строительной площадки. В 2025 году 120 семей, проживавших в указанных домах, получили квартиры в двух многоквартирных домах, построенных по Программе реновации на Спортивной улице.

Юные парламентарии провели образовательный урок для школьников.

Местное самоуправление

«Молодёжная палата» даёт уроки кибербезопасности

Молодёжная палата района Троицк совместно с муниципальным депутатом Андреем Воробьёвым и председателем Молодёжного совета КЦ Андреем Алейниковым провела во всех школах района образовательный урок «Кибер-скам: как не стать «мамонтом»».

Школьники узнали о распространённых схемах интернет-мошенничества и методах защиты от них – в том числе о фишинге: эксперты рассказали, как отличить поддельные сайты от настоящих, проверить аккаунты в соцсетях и безопасно переходить по ссылкам.

Завершилась встреча командной викториной «Изучи интернет – управляй им»: ребята закрепили знания на практике и продемонстрировали



хороший уровень цифровой грамотности. Такие уроки от профильных экспертов помогают формировать на-

выки безопасного поведения в сети – важный шаг к созданию защищённой цифровой среды для жителей района.

Навигация

Новые информационные указатели появятся в Троицке

В 2026 году на территории района установят 49 новых навигационных указателей, которые помогут жителям и гостям города легко ориентироваться на улицах Троицка.

Всего на территории района будет установлено 49 новых указателей



«Первый опыт установки подобных навигационных указателей в прошлом году оказался успешным. Было много положительных отзывов от жителей. Уличная навигация позволяет быстрее находить нужные места и легче ориентироваться на местности», – отметил глава управы района Троицк Алексей Зотов.

Знаки установят по следующему адресу:

- Калужское шоссе д. 4/1;
- Центральная ул., д. 14;
- Школьная ул., д. 13;
- 1-я Ватутинская ул., д. 3, 11, 17;
- ул. Дмитрия Кабалева, д. 3 к. 1;
- 2-я Ватутинская ул., д. 2;
- Чароитовая ул., д. 5, стр. 49;
- Солнечная ул., д. 2;
- Октябрьский пр-кт, д. 2;
- Центральная ул., д. 16;
- ул. Текстильщиков, д. 1 А;
- Парковый пер., д. 3.

Навигация

На водных объектах заменят таблички

До конца мая специалисты демонтируют таблички «Выход на лёд запрещён» и заменят их на актуальные «Купание запрещено»

Работы проводят на всех водоёмах района Троицк. Обновлённые таблички уже появились в зоне отдыха «Заречье» на реке Десна, у прудов в деревнях Яковлево и Черепово.

Всего таблички обновят на 22 водных объектах нашего района. От-

метим, что купание в озёрах и прудах Троицка запрещено. Уточнить, открыта или закрыта зона отдыха для купания, жители могут по телефону горячей линии Роспотребнадзора по городу Москве +7 (495) 539-36-96.



« С 20 мая по 20 августа в ТЦКТ проходит фотовыставка «ПРО100ТРОИЦК», на которой представлены фото нашего района

« Старшеклассники школы № 1392 им. Рябинкина успешно выступили на научно-практической конференции «Наука для жизни» и вернулись с победой

Состоялся IV фестиваль «Кадетская весна», в котором приняли участие Герой России депутат Госдумы Дмитрий Саблин и префект ТИАО Дмитрий Набокин

« Павильоны «Ягодные сезоны» открылись в столице 18 мая. В них можно купить клубнику и голубику, выращенные в разных областях России

9 Мая



На площади Сиреневого бульвара состоялся концерт с участием творческих коллективов Троицка

Празднование началось с возложения цветов к мемориалам на улице Текстильщиков и в парке на 3-й Ватутинской улице у памятника «Журавли». Ветераны, участники СВО, жители района, юнармейцы, депутаты и представители управы почтили память павших воинов минутой молчания. Основные праздничные мероприятия прошли на Сиреневом бульваре и в спортивном парке. На площади Сиреневого бульвара состоялся концерт с участием творческих коллективов центра «МоСТ» и ТЦКТ, солиста ансамбля «Звезда» Александра Панченко, скрипача и композитора Алексея Алексева, фолк-группы «На все времена», группы «Трубачи» – финалистов телеконкурса «Звезда», а также других артистов. В спортивном парке работали интерактивные площадки: гости увидели выставку оружия, формы и снаряжения времён Великой Отечественной войны, познакомились с историей военной связи на тематической локации «Узел связи», поучаствовали в занятиях по тактико-специальной подготовке и обучению навыкам оказания первой помощи, а ещё смогли попробовать армейскую кашу в полевой кухне. Перед гостями также выступили юнармейцы школы № 1392 им. Дмитрия Рябинкина, артисты Культурного центра «Ватутинки», вокалист Владимир Нефёдов и певица Галия Мусина, а также заслуженные артисты России – гитарист Алексей Егоров и скрипач Роман Прас. Глава управы района Троицк Алексей Зотов обратился к жителям с тёплыми словами, подчеркнув важность сохранения памяти о подвиге ветеранов. Поздравление от депутата Госдумы, Героя России Дмитрия Саблина зачитал его помощник Игорь Ершов. Вечер завершился исполнением песни «День Победы», а в парке у памятника «Журавли» выступил духовой оркестр МЧС России с ретро-программой военных лет. Праздник объединил поколения, напомнил о ценности мира и силе общей памяти.

ПОБЕДНЫЙ МАЙ

В районе Троицк отметили 81-ю годовщину Победы в Великой Отечественной войне.



Перед собравшимися выступил глава управы Алексей Зотов



В парке у памятника «Журавли» выступил духовой оркестр МЧС России с ретро-программой военных лет



Юнармейцы школы № 1392 им. Дмитрия Рябинкина возложили цветы к монументу



Жители Троицка пришли почтить память павших в бою



В спортивном парке работали интерактивные площадки: гости увидели выставку оружия, формы и снаряжения времён Великой Отечественной войны



Полина ХАНДИНА
фото предоставлено управой

| Образование

Торжественная церемония награждения состоялась в Российской академии наук. По итогам конкурсного отбора 2025 года лауреатами стали 7 школьников, звания призёров удостоились ещё 39 конкурсантов, а общая география финалистов охватила 26 населённых пунктов России. Победителей и призёров поздравили учёные с мировым именем, руководители научных организаций. В их числе директор Физического института им. П. Н. Лебедева РАН академик Николай Колачевский, директор Института космических исследований РАН академик Анатолий Петрукович, академик-секретарь Отделения физических наук РАН Виталий Кведер. Почётным гостем стал и Герой России лётчик-космонавт Олег Новицкий – викторина 2025 года была приурочена к 65-летию полёта Гагарина в космос.

Викторина юных физиков появилась во времена пандемии. «В самом начале карантина прошла онлайн-встреча актива при президиуме РАН, – вспоминает Андрей Наумов, председатель оргкомитета викторины, профессор РАН, руководитель ТОП ФИАН, заводчиком ИСАН, завкафедрой МПГУ. – Перед нами поставили задачу: придумать инструмент для взаимодействия со школьниками в рамках дополнительного образования. Подобную олимпиаду незадолго до этого проводили химики». Тогда за дело взялись молодые учёные троичских институтов (ФИАН, ИСАН), а также студенты и аспиранты МПГУ, МГУ, МФТИ, ВШЭ. Постепенно оргкомитет устоялся: теперь викто-



ТРИУМФ ЮНЫХ ФИЗИКОВ

Десятиклассники Константин Кроха, Валентин Назаренко, Евгения Дегтеренко и Ульяна Дегтеренко из Троицка объявлены финалистами VI Всероссийской викторины юных физиков отделения физических наук РАН. Константин и Валентин вошли в число призёров, а Евгения и Ульяна стали победителями.

рина проводится при поддержке Корпуса профессоров РАН, Комиссии РАН по популяризации науки, издательства «Просвещение», фестиваля «Наука 0+», организации наукограда Троицка, МПГУ и ФИАН РАН.

За шесть лет участниками стали более 4,5 тысячи ребят из 160 городов и 35 регионов России. Они представляют более 350 школ, 55 из которых являются базовыми школами РАН. Принципиальная особенность викторины заключается в её междисциплинарном характере. Вопросы по физике и астрономии, в большинстве нестандартные и часто не имеющие однозначного решения, готовят академики, член-корреспонденты и профессора РАН. Ответы требуют не простого знания формул, а погружения в материал на стыке физики,

химии, астрономии, биологии и информатики. «Это больше не решение задач, а знакомство с современной наукой, в каких-то случаях – с историей науки, с выдающимися учёными, секретами их успеха, – подчёркивает Андрей Наумов. – Иногда для правильного ответа на вопрос требуется проведение оригинальных опытов».

Викторина проходит в первой половине мая. Каждые два-три дня на сайте отделения физических наук РАН grad.ac.ru/edu появляются задания для трёх групп: 5–7 классы, 8–9 классы, 10–11 классы. По сложившейся традиции награждение проходит через год, накануне следующего творческого состязания. Это обусловлено, в том числе, и сложностью проверки ответов. К стати, призёры и победители Всероссийской викторины юных физиков получают дополнительные баллы при отборе на тематическую смену в Артек, которая второй год проходит совместно с Российской академией наук.

VII Всероссийская викторина юных физиков стартовала 1 мая 2026 года. Задания от членов и профессоров РАН доступны на сайте отделения физических наук РАН. Среди авторов есть и руководители троичских НИИ. Так, директор ИФВД РАН, академик Вадим Бражкин придумал задачу с вопросом «Почему крикание утки почти не даёт эха (эхо есть, но очень слабое)», а директор ИЯИ РАН, член-корреспондент Максим Либанов предложил посчитать, сколько весят все нейтрино в человеке.

Наталья МАЙ
Фото Александра РУЗАЕВА

| Хобби

Моделизм без границ

Может ли танк быть розовым? Откуда на модели появляется ржавчина? Встреча, посвящённая стендовому моделизму, прошла в «Байтике» 17 мая. Сергей Евстигнеев рассказал про своё профессиональное хобби и ответил на вопросы школьников.

«Как вы считаете, что такое моделизм?» – спрашивает Сергей Евстигнеев, обращаясь к залу. «Копия!» – «Замечательно!» – «Сборка деталей!» – «Отлично!» – «Фантазия?» – «А вот это мне уже больше нравится, понимаете? Давайте расскажу, что я подразумеваю под словом «моделизм». Для меня это творчество. Я считаю, что мир моделизма – это такой мир, в котором вообще нет никаких границ и правил. Вот вы создаёте какую-то модель и в процессе понимаете, что хотите её переделать. Кто вам запретил это делать? Никто! Например, у меня есть ученица, которая делает все танки в розовом цвете. Ну да, я понимаю, это выглядит необычно. Но ей нравится. И это её выбор».

В коллекции Евстигнеева больше 50 моделей. Превалируют танки



В школьные годы Сергей собирал в основном модели самолётов



Конечно же, моделизм – это понятие широкое, и в целом он связан с созданием и коллекционированием копий. «Чаще всего, но необязательно, это техника – автомобили, поезда, самолёты, корабли, – говорит Сергей. – Но также это могут быть архитектурные макеты: дома, здания, разрушенного здания, сарая. Есть у вас дом в деревне, и вы хотите, чтобы он стоял всегда у вас на столе. Сделайте его копию!»

Стендовое моделирование – профессиональное хобби Сергея, которым он занимается больше 20 лет. В его коллекции порядка 50 моделей. «Когда я ещё ходил в детский сад, папа принёс домой модель парусника и начал её собирать, – вспоминает Сергей. – Мне было интересно, я сидел рядом и смотрел. Потом папа приобрёл модель пожарного катера, с моторчиками. Он собирал, а я опять



просто наблюдал. А когда мне было лет восемь-девять, на Новый год родители подарили первую сборную модель, вертолёт. Я его собрал буквально за два вечера. И мне так понравилось, что я захотел ещё. Мы поехали в Детский мир на Лубянке и купили несколько моделей». Собранные модели самолётов подвешивались к потолку – Сергей собирал в основном их. В студенческие годы Евстигнеев подрабатывал – красил модели паровозов. Всерьёз вернулся к хобби после 30 лет. Но переключился на военную технику. Друзья и знакомые стали просить позаниматься с их детьми, а клубы – приглашать с лекциями и мастер-классами. «Я родителям всегда говорю: моделизм это хорошее занятие, особенно для мальчиков, – отмечает Сергей. – Например, они приобретают базовые навыки работы с инструментами. Плюс немаловажную роль играет патриотическое воспитание – в основном мы делаем военную технику». Сергей часто вывозит свои работы на выставки – в Москву, Санкт-Петербург и другие города России. Всегда везёт сам –

модели слишком хрупкие.

С «Байтиком» Евстигнеев познакомился благодаря игре «Что? Где? Когда?», пару лет назад. Здесь узнали про его хобби, предложили организовать выставку и провести лекцию. В отделении «Байтика» в микрорайоне «В» в стеклянной витрине стоит несколько моделей: самолёт Ил-2, ракетная установка «Катюша», джип Виллис, танки Т-70, танк ИС-2, танк КВ-1 и «Валентайн». «Сегодня мне хочется показать детям и взрослым: если у них есть интерес к моделированию, то всегда найдутся люди, которые помогут», – говорит Сергей. Участники встречи узнали, чем модель отличается от игрушки (модель – точнее, игрушка – прочнее), почему на ней бывают грязь и ржавчина (оказывается, её наносят специально), какие инструменты необходимы для их сборки и как найти сообщества единомышленников. К стати, клуб стендового моделизма планируют открыть в «Байтике» этим летом.

Наталья МАЙ
Фото Александра КОРНЕЕВА



| День памяти

Вечер, посвящённый памяти Нины Матвеевны Соротокиной, автора книги «Трое из навигацкой школы», по которой снят фильм «Гардемарины, вперёд!», прошла в Доме учёных Троицка. Встреча состоялась в рамках литературного проекта «ХимЧитка».

Писателем Нина Соротокина стала довольно поздно: ей было 42, когда её первый рассказ опубликовали. До этого был совершенно другой путь: Новосибирский институт инженеров водного транспорта, диплом инженера по строительству гидросооружений, аспирантура и 17 лет работы в техникуме, где Соротокина преподавала наружную канализацию и водопровод. В Троицк Нина Матвеевна приехала благодаря мужу, физику-теоретику Феликсу Улиничу – ему предложили место в ФИАЭ.

Идея романа, по которому впоследствии был написан сценарий, родилась в троичском лесу. Нина Матвеевна любила вспоминать: тому, что главными действующими лицами романа стали именно гардемарины, мы обязаны морякам из Пучковской военной части. «Я гуляла в окрестностях Троицка, – рассказывала на творческом вечере 2016 года Нина Соротокина, – и на шоссе увидела двух парней в военной форме, и друг мой говорит: «Надо же, гардемарины!» Мне понравилось слово. Если бы оно не возникло, учились бы мои герои, к примеру, в артиллерийском училище в Петербурге».

Не изданную ещё повесть, фактически рукопись, писательница привезла на дачу Светланы Дружининой. Почти год папка ждала своего часа – у занятого режиссёра не было на неё свободного времени. А потом в доме случился пожар, сгорело практически всё. А рукопись осталась! В итоге её прочитал супруг Светланы и похвалил. Чтобы фильм поставили в производство на «Мосфильме», требовался известный соавтор. Им стал Юрий Нагибин, с которым Соротокина к тому времени уже была знакома.

Троицку Нина Матвеевна отдала больше 50 лет. Здесь появились на свет её рассказы, повесть «Трое из навигацкой школы», детекти-

Спасибо вам, ГАРДЕМАРИНЫ!



вы и книги по российской истории, которые вполне могут конкурировать со школьными учебниками. Нина Матвеевна прожила интересную жизнь: ходила на байдарках, участвовала в археологических раскопках в Краснодарском крае, у неё был обширный круг друзей и знакомых. И все они подчёркивают: она умела слушать, как никто другой. «Каждый, кто приходил к ней, чувствовал, что он у неё единственный, что у неё нет никаких дел и она никуда не спешит, слушает твои истории, смеётся и удивляется», – вспоминает троичка журналистка Светлана Михайлова.

Для многих жителей Троицка Соротокина была другом, человеком, к которому можно прийти в гости. «Нина Матвеевна – мама моего одноклассни-

ка, Илюши Улинич, – рассказывает известный троичский художник и музыкант, внук основателя Троицка Николая Васильевича Пушкива Максим Пушкив. – Мы дружили, ходили друг к другу домой. Потом настали студенческие годы. Я, моя сестра и мама поехали отдыхать по путёвке в Пицунду. И Матвеевна туда поехала – так мы её все звали, по-дружески. Очень весело там жили, она по вечерам истории интересные рассказывала. Но случилось несчастье: в научной экспедиции погибает мой отец. Нам приходит телеграмма, что нужно возвращаться домой. Но билетов нет. Нина Матвеевна поехала в администрацию аэропорта и буквально через 10 минут договорилась: мы могли собирать вещи и вылетать. С этого момента у нас началась



Встречи в рамках проекта «ХимЧитка» традиционно проходят в кафе Дома учёных Троицка

дружба, мы как-то с ней стали чаще встречаться». Семьи Пушкивых и Соротокиной жили в одном доме. «Я жил на четвёртом этаже, она на первом, – вспоминает Пушкив. – У них были частые гости, компании. Я там сидел, слушал музыкантов, поэтов и вообще интересные разговоры. И так пошло-поехало. Я приходил к ней просто поговорить, потому что она могла очень спокойно выслушать и буквально двумя фразами всё поставить на свои места».

»

О своём знакомстве с автором «Гардемаринов» рассказали Максим Пушкив и Светлана Михайлова, корреспондент «Городского ритма», – она пришла к ней на интервью

Нины Матвеевны не стало 7 мая 2019 года. На могиле троичкой писательницы стоит огромная книга из белого гранита, а руки ангела не дают закрыться её страницам. Автором памятника стал Максим Пушкив. «Нина Матвеевна ушла очень красиво, – вспоминает Пушкив. – В день прощания с ней на кладбище хоронили военного моряка. И пришли гардемарины. Виктор Сиднев (экс-мэр Троицка – прим. автора) обратился к ним: «Ребята, сегодня хоронят писательницу, которая про вас писала». Военные моряки оказали ей почести – был залп и всё остальное».

Несколько лет назад в Троицке обсуждался памятник гардемаринам. Но вышла загвоздка: герои книги прочно ассоциируются с актёрами фильма. И придумать общий образ для студентов морского училища, созданных Соротокиной, было бы особенно трудно. Есть и идея назвать одну из улиц именем писательницы.

Наталья МАЙ

Фото Александра КОРНЕЕВА

| Умелые руки

Возрождая традиции

Мастер-класс по плетению изделий из бумажной лозы прошёл в Троицке. Под руководством мастера Елены Дауровой создавали корзинку с подставкой.

Проект «Культурный код: из прошлого в будущее» реализуется при поддержке грантов мэра Москвы для социально ориентированных НКО Комитета общественных связей и молодёжной политики столицы. «В рамках проекта запланировано пять мастер-классов, – рассказывает Елена Калинина, руководитель АНО «Гильдия мастеров», – Два уже прошли. Впереди ещё два – по пермогорской росписи и созданию свечи из вошины. Наши мастер-классы уникальны тем, что мы приглашаем на них родителей с детьми. Они вместе создают творческий дуэт. Например, сейчас



Елена Даурова, мастер по плетению из бумажной лозы

ребёнок плетёт подставку, а взрослый – небольшую корзинку».

«Гильдия мастеров» существует три года. За это время проведён не один десяток мастер-классов. «Обычно они ориентированы на детей, – говорит Елена. – Но мы заметили большой интерес родителей – им хочется создавать что-то вместе с детьми. И ре-



Взрослые увлечены не меньше детей

шили предложить им работу в паре, родитель и ребёнок».

«Изделие крутим налево, плетём вправо... Один ряд заканчиваем, раздвигаем стойки, отплетаем каждую по отдельности... – Елена Даурова объясняет и одновременно показывает, что нужно делать. – Можно сказать, мы возрождаем русскую ремесленность. Плетение из бумажной лозы – современный вариант старинного промысла. Все материалы доступные и экологические, с ними можно работать дома. Бумагу скручи-

ваем, трубочки окрашиваем водной морилкой из коры дуба, сушим, обрабатываем акриловыми водными пропитками для дерева. Бумажные трубочки становятся как прутья, мягкие и прочные. Само плетение трудоёмко, но несложно, главное – понять принцип».

Взрослые увлечены ничуть не меньше детей. «Очень интересно, даже азартно! – говорит Анастасия Жигулина. Она участвует в мастер-классе вместе с сыном Андреем. – Главное понять – и понеслась!» Татьяна Елфинова трудится сообща с дочкой Викторией. Они немного обогнали всех остальных благодаря методичке, созданной «Гильдией мастеров» специально к мастер-классу. «Я в школьные годы ходила на кружок макраме, – улыбается Татьяна. – Наверное, поэтому мне проще гораздо. Мы приходим на третий мастер-класс, и это просто чудо!» «Сложно, – признаётся Вика. – Очень много мелочей. Натягивать надо, непривычные движения делать». Все созданные на мастер-классе поделки будут представлены на выставке в завершении проекта.

Наталья МАЙ

Фото Александра КОРНЕЕВА

| Общество

Сила
ПОМОЩИ

Общественная организация «Доноры Новой Москвы» существует восемь лет. Неравнодушные люди несколько раз в год сдают кровь, для чего в ТИНаО приезжают мобильные пункты. Ближайшая дата назначена на 30 мая. В этот день в парке «Природный» пройдёт большой праздник – для тех, кто готов помогать другим.

Сообщество «Доноры Новой Москвы» образовалось, можно сказать, случайно. Инициатором стал Евгений Махов. «Это было в восемнадцатом году, – вспоминает Евгений. – К тому времени я уже был донором, сдавал кровь, которая необходима больным онкологией детям, – чтобы их вылечили. И 20 апреля я поздравил в обычном, возможно районном, чате всех причастных с Днём донора. Несколько человек откликнулись: «Здорово, спасибо». И кто-то поинтересовался, где и как сдать кровь. Я рассказал, что сам езжу в Центр Дмитрия Рогачева. Слово за слово, и в итоге я предложил: «Попробую организовать, чтобы сюда приехали». В общем, мы договорились. И к нам приехал мобильный пункт». Тогда сдали кровь 38 человек. С тех пор это стало традицией. Сообщество расширяется, и теперь за один приезд мобильный пункт посещают больше 150 человек. «Это на самом деле огромная цифра, – говорит Евгений. – К нам приезжает усиленная четвёртая бригада, которая каждый раз просто уползает от нас».

Помимо донорства, у сообщества есть ещё одно большое дело. Они собирают «Коробки храбрости» для детей, больных онкологией. «В ТИНаО стоит больше 40 наших коробок, – рассказывает Евгений. – Мы их отвозим в онкологические детские центры. У детей с онкологией очень тяжёлые, болезненные процедуры. Ребёнок идёт на эту химию, которая его убивает, и берёт себе из коробки немножко храбрости. То есть эта коробка добавляет ребёнку храбрости. А эту храбрость ему передали доноры. Вот какая-то такая глубокая цель у этого нашего дела».

Воспитатель дошкольного отде-

В мобильном пункте есть всё необходимое

ления № 8 Гимназии Троицка Татьяна Мишина присоединилась к сообществу благодаря коробкам храбрости: она прочитала про них в соцсетях. «Семь лет назад мы с коллегой решили создать проект «Наши добрые дела», – рассказывает Татьяна. – Нашли Марфа-Мариинскую обитель, делали с детьми подарки, родители помогали с благотворительностью. В этот же год мы узнали про «Коробку храбрости» и познакомилась с донорами Новой Москвы. Нас с коллегой пригласили сдать кровь, и мы поехали». Татьяна рассказала про доноров и «Коробку храбрости» детям и родителям. С тех пор в детском саду усиленно помогают онкологическим детским центрам. «В начале мая я завершила проект «Наши добрые дела» уже с другим моим выпуском, – говорит Татьяна. – Сказала детям: «Вы уходите из детского сада, но продолжайте делать добрые дела дальше, в школе и в жизни». Татьяна не забывает и про донорство. «Уже в привычку вошло, – говорит Татьяна. – Мы обычно вчетвером ездим. Все из одного детского сада. После того как сдашь кровь, не идёшь, а как будто летишь. Понимаешь, что помог кому-то. Ещё мы с коллегой в реестре костного мозга состоим. Везде стараемся помочь».

Жительница Троицка Екатерина Крюкова сдавала кровь 20 раз. Теперь она почётный донор города Москвы. «Я впервые стала донором пять лет назад, – вспоминает Екатерина. – Давно хотела, потому что считаю это правильным. Но было неудобно куда-то ездить. А тут



Екатерина Крюкова

в районном чате увидела объявление о предстоящем Дне донора, недалеко от нас. Помню, было такое ощущение радости, удовлетворения, что всё получилось. С тех пор я только один раз пропустила. Потом сын начал тоже ходить со мной, когда стал совершеннолетним, позже и муж присоединился. У нас как будто уже в привычку вошло: раз в три месяца мы просто делаем хорошее дело».

Выездная бригада посещает Новую Москву 4 раза в год. Когда наступают

холода, донорам предоставляет помещение дружественная организация. В тёплое время волонтеры устраивают настоящий праздник – с концертом, мастер-классами, викторинами и прочей атрибутикой. Ближайшая встреча состоится 30 мая с 9:00 до 12:00 в парке «Природный». Тогда же все желающие смогут сдать кровь.

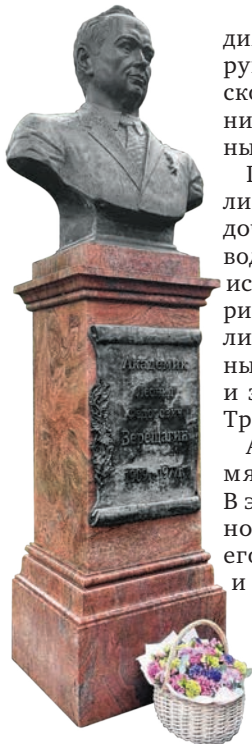
Наталья МАЙ
Фото героев

| Наука и жизнь

Связь
поколений

Троицк накануне майских праздников встретил особенную гостью: в город приехала Оксана Александровна Верещагина – внучка легендарного академика Леонида Фёдоровича Верещагина.

Учёный, создавший искусственные алмазы для лазерной хирургии и ядерной промышленности, наверняка гордился бы своей внучкой: сегодня Оксана Александровна развивает гуманитарную и медицинскую составляющую его научного насле-



дия. Она занимает пост помощника руководителя группы стратегического развития в престижной организации, объединяющей заслуженных врачей и деятелей науки.

Гостью и её делегацию встретили глава г. о. Троицк Владимир Дудочкин и Владимир Бланк – руководитель Курчатовского комплекса исследований сверхтвёрдых материалов. За чашкой чая они поделились планами: рассказали о научных прорывах, городских проектах и задачах, которые стоят перед Троицком.

А после гости отправились к памятнику Леониду Фёдоровичу. В этот день цветы к монументу основателя наукограда возложила его родная внучка – трогательный и символичный момент.

Полина ХАНДИНА
Фото предоставлено Советом депутатов



Куда сходить всей семьёй в Троицке



©Валерия Попова / Фотобанк Лорри

человеческой теплоте и способности услышать другого. Вторая пьеса – «Что случилось в зоопарке» – камерная драма Эдварда Олби, обнажающая хрупкость человеческой психики и зыбкость границ между реальностью и иллюзией.

📍 Адрес: Сиреневый б-р, 1

ВЕЛИКИЕ РУССКИЕ

📅 22 мая в 15:00

В Троицкой библиотеке № 1 имени Михайловых пройдёт мероприятие, посвящённое 170-летию со дня основания Третьяковской галереи – одного из крупнейших в мире собраний русского изобразительного искусства. Выставка включает в себя коллекцию альбомов и энциклопедий о русской живописи и основоположниках галереи. В конце встречи гости ответят на вопросы ведущего.

📍 Адрес: мкр-н «В», 38

СПОРТИВНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ



©Дмитрий Неумоин / Фотобанк Лорри

В Культурном центре «Ватутинки» пройдёт концерт театра танца «Гармония». Гости увидят яркие хореографические композиции с авторской эмоциональной подачей и окунутся в атмосферу настоящего праздника.

📍 Адрес: ул. Дмитрия Рябинкина, 13

📅 23 мая с 10:00 до 18:00

В Культурном центре «Ватутинки» пройдут соревнования по общей физической подготовке среди студий «Акро-энерджи» и «Воздушная гимнастика». Участников ждут испытания на силу, выносливость, гибкость и координацию, а зрителей – интересное спортивное шоу.

📍 Адрес: ул. Дмитрия Рябинкина, 13

МАСТЕР-КЛАСС «ПАВЕЛ ФЕДОТОВ»

📅 23–31 мая в 16:00

В Доме культуры «Первомайское» пройдёт встреча из цикла «Путешествие в мир живописи». Её участники познакомятся с жизнью и творчеством художника Павла Федотова, узнают интересные факты из его биографии и напишут свою творческую работу, вдохновляясь картинами мастера. Также будет представлен выставочный стенд с печатными репродукциями самых знаменитых работ художника.

📍 Адрес: хутор Ильичёвка, 5



©Сергей Афанасьев / Фотобанк Лорри

📅 26 мая в 17:00

В КЦ «Ватутинки» состоится яркий дебют участников студий «Альтро» и «Альтро-Про». Зрителей ждёт незабываемое музыкальное путешествие и живое исполнение любимых песен из кинофильмов.

📍 Адрес: ул. Дмитрия Рябинкина, 13

«ИЛЬЯ МУРОМЕЦ»

📅 29 мая с 17:00 до 19:00

В Троицкой библиотеке № 2 покажут мультфильм, после чего дети под руководством педагога семейного клуба «Семицветик» переоденутся в костюмы и займутся лепкой героев из пластилина.

📍 Адрес: Сиреневый б-р, 1



©Pixel_shot / Фотобанк Лорри

ВЕЧЕР ОДНОАКТНЫХ СПЕКТАКЛЕЙ

📅 24 мая в 18:00

В Троицком центре культуры и творчества покажут два спектакля. Драма по пьесе Уильяма Сарояна «Эй, кто-нибудь?!» посвящена противостоянию системы и условностей

СПОРТИВНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ТРОИЦК БЕЗ ГРАНИЦ»



©Кирилл Шашков

📅 29 мая в 14:00, 30 мая в 08:00

Программа мероприятия рассчитана на два дня – 29 и 30 мая – и состоится на стадионе «Новая Москва» в Троицке. Массовый легкоатлетический забег. 29 мая в 14:00 физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне». 30 мая в 08:00 состоится главное событие – легкоатлетический забег по маршруту в 5 километров.

ДЕНЬ ДОНОРА В ПАРКЕ «ПРИРОДНЫЙ»

📅 30 мая с 09:00 до 13:00

будет работать пункт приёма крови. С 10:00 до 13:00 в парке пройдут концерт, интерактивная развлекательная программа и творческие мастер-классы с играми для всей семьи. Для доноров будет работать полевая кухня.



©Кирилл Шашков

ИНТЕРАКТИВНАЯ ПРОГРАММА

📅 30 мая в 14:30

В преддверии Международного дня защиты детей в библиотеке № 260 читатели познакомятся с новинками литературы и книжной выставкой по летнему чтению, смогут зарегистрироваться на ежегодную Московскую программу Летнего чтения – 2026, поучаствовать в познавательной викторине и увидеть работы клуба «Юный художник».

📍 Адрес: ул. Административная, 9А



©Лариса Капусткина / Фотобанк Лорри

«САБАНТУЙ»

📅 30 мая в 15:00

Троицкий музей имени М. Н. Ляляко приглашает всех жителей на традиционный татарский праздник «Сабантуй». Для гостей подготовили интересный рассказ о празднике и национальных традициях, подвижные игры и состязания.

📍 Адрес: ул. Нагорная, 9



©Театр-студия «Котёл»

СПЕКТАКЛЬ «БЕЛОСНЕЖКА И СЕМЬ ГНОМОВ»

📅 30 и 31 мая в 17:00

В Троицком центре культуры и творчества театр-студия «Котёл» представляет волшебную сказку о доброй и храброй Белоснежке. Несмотря на коварство злой Королевы, Белоснежка не только освободила Принца из темницы, но и позаботилась о своих верных друзьях – Ромашке и Кактусе.

Вместе с отважными и весёлыми гномами героиня свергла Королеву и обручилась с Принцем.

📍 Адрес: Сиреневый б-р, 1

КОНЦЕРТ «МЕЛОМАНИЯ»



©Вокальная студия «Меломания»

📅 31 мая в 17:00

Центр «МОСТ» приглашает на отчетный концерт вокальной студии «Меломания». Зрители увидят сольные и ансамблевые выступления. Воспитанники студии покажут, какими умениями и навыками в вокальном мастерстве они овладели за год.

📍 Адрес: ул. Спортивная, 11

ОТКРЫТЫЙ УРОК ПО ТАНЦАМ

📅 31 мая в 11:00

Троицкий центр культуры и творчества приглашает на открытый урок танцевального коллектива «Калейдоскоп». Юные артисты покажут всё, чему научились за этот творческий сезон из программы балльных танцев, танго, джайва, вальса и латины микс.

📍 Адрес: Сиреневый б-р, 1



©Яков Филимонов / Фотобанк Лорри

ДЕНЬ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ

📅 1 июня с 15:00 до 19:00

Интерактивно-развлекательная программа, пенное шоу, цирковое представление, игры с аниматорами, концерты и спектакли пройдут в районе Троицк 1 июня. День защиты детей отметят одновременно на четырёх площадках. С 15:00 до 17:00 развлекательные мероприятия пройдут в парке «Природный», вблизи 3-й Нововатутинской улицы; с 17:00 до 19:00 праздничная программа состоится в парке усадьбы Троицкое, вблизи д. 9 по улице Нагорной.



©Кирилл Шашков

АФФИША



| Концерт

Любовь К АККОРДЕОНУ

В концертном зале Троицкой ДШИ состоялся праздник, посвящённый Всемирному дню аккордеона. Перед гостями выступили преподаватели школы аккордеонисты Мирослав Лелюх и Владислава Рагузина, а также их ученики.

Международный день аккордеона – довольно молодой праздник. Он учреждён в 2009 году по инициативе Международной конфедерации аккордеонистов. «В этом зале мы отмечаем День аккордеона третий год, – говорит Мирослав. – С тех самых пор, как у школы появилось новое здание. 6 мая выбрано в честь того, что именно в этот день в 1829 году венский мастер Кирилл Демиан подал заявку на патент для нового музыкального инструмента – аккордеона. Мы и раньше проводили такие праздники, в том числе и до того, как стали работать в школе. Я даже выступал 6 мая в 2013 году в Бразилии с сольным концертом на закрытии фестиваля. Это такое мировое движение, к нему присоединяются артисты любого уровня: 6 мая все проводят свои концерты, и обязательный их участник – аккордеон».

Супруги Мирослав Лелюх и Владислава Рагузина работают в Троицкой ДШИ почти десять лет. Оба они – профессиональные музыканты, аккордеонисты. Мирослав – выпускник Университета культуры и искусств Санкт-Петербурга, Владислава окончила Белорусский университет культуры и искусств в Минске. «Мирослав развивался как солист, – рассказывает Владислава. – Он стал первым российским аккордеонистом, который победил в категории Variete Senior на конкурсе в итальянском



городе Кастельфидардо. А я играла в ансамбле аккордеонистов «Тутти» в Минске. Наш коллектив был лауреатом множества конкурсов и фестивалей, выступал на радио и телевидении. Потом образовалась наша семья, а вместе с ней появился творческий дуэт».

До того как переехать в Троицк, дуэт «Мирослав & Владислава» объездил полмира, успешно гастролировал по разным странам. Дебют дуэта аккордеонистов состоялся в США в январе 2013 года, тогда музыканты выступили в Орегоне (г. Юджин) и Калифорнии (Лос-Анджелес, Анахайм). Выступали дуэтом на Олимпиаде в Сочи в 2014 году. Мирослав и Владислава не раз становились лауреатами международных конкурсов и фестивалей в Италии, Франции, Беларуси, Польше, Латвии, Литве, Германии, Венгрии, Швеции, Бразилии, Голландии и Финляндии. «Мы не очень-то смотрели в сторону музыкальной школы, – признаются супруги. – А потом стали жителями Троицка, познакомились с Еленой Ивановной Титаренко (директор Троицкой ДШИ с 1994 по 2023 г. – прим автора). – Она была на нашем концерте в Троицке. Потом как-то Елена Ивановна попросила нас помочь. Это было в 2016 году. Мы пришли. Да так и остались».

Став педагогами в Троицкой ДШИ, супруги организовали ансамбль аккордеонистов «Домино». «Мы сразу стали выступать на отчётных концертах, – говорит Мирослав. – Как правило, играем стоя, чтобы было ярко, весело, по-эстра-

дному. Но сегодня играли сидя, так как была очень большая программа, мы хотели, чтобы выступили все наши ученики». Ансамбль «Домино» и открыл праздник композицией Карла Дженкина, вместе с ним выступили педагоги школы Александра Шадрухина (рояль) и Александр Волков (бас-гитара).



Всемирный день аккордеона отмечают в ТДШИ третий год

ному. Но сегодня играли сидя, так как была очень большая программа, мы хотели, чтобы выступили все наши ученики». Ансамбль «Домино» и открыл праздник композицией Карла Дженкина, вместе с ним выступили педагоги школы Александра Шадрухина (рояль) и Александр Волков (бас-гитара).

На концерте прозвучала популярная музыка из разных стран мира, вальсы, польки, танго, обработки народных мелодий и классика. «Эстрадная музыка должна звучать обязательно, – говорит Владислава. – Мы сами её очень любим, играем и слушаем. Наш дуэт – когда мы играем вместе – не классический. Хотя классическая программа у нас тоже была. В 2015 году в Калининграде мы играли с главным органистом кафедрального собора Артёмом Хачатуровым целый концерт».

На празднике были как сольные выступления, так и дуэты аккордеонистов старших классов, и трио первоклассников. В финале родителей юных музыкантов ждал сюрприз: их позвали на сцену, раздали марacas и бубны и предложили всем вместе исполнить самый популярный вальс для аккордеона «Под небом Парижа».

Пока в классе аккордеона всего три девочки – остальные мальчики. «Это связано с тем, что я почти 8 лет просидела в декрете, – улыбается Владислава. – Аккордеон – универсальный инструмент. Мы любим разные инструменты, но лучше аккордеона – нет! В мире музыкантов он не является мужским – только среди любителей есть такое мнение. Но есть же разные размеры, и другие – как у гитары или скрипки. Можно найти инструмент на любой рост, вес и комплекцию. Было бы желание заниматься!»

Наталья МАЙ

Фото Александра КОРНЕЕВА

ГОРОДСКОЙ
РИТМ
ТРОИЦК

Газета зарегистрирована как информационное издание.
Распространяется бесплатно
№3 (1047), 21 мая 2026

Главный редактор:
Постников Сергей Сергеевич
Арт-директор:
Сергей Баннов

Использование публикаций допускается только с письменного согласия правообладателя.
Регистрационный номер СМИ:
ПИ № ТУ 50 – 03125 от 11.12.2024
Выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Центральному федеральному округу.

Учредитель:
Управа района Троицк города Москвы
Адрес: 108811, г. Москва, вн. тер. г. Поселение Сосенское, пос. Коммунарка, ул. Сосенский стан, дом 4
Адрес редакции:
127287, Москва, муниципальный округ Савёловский, ул. Хуторская 2-я, д. 38А, строение 15, помещение 9.
editor@moyrajon.ru

Издатель: Общество с ограниченной ответственностью «ВайзМедиа»
Адрес: 127287, г. Москва, ул. Писцовая, д. 16, корп. 4, кв. 157